Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ЗВЕЗДА

Орган Пермского горкома ВКП(б), горсовета и горпрофсовета

1932 г. Сентябрь
25
Пермь, № 211 (3915)

XV годовщину Октября встретить новыми победами на фронте дошкольной работы

Сегодня в Перми состоится выездное заседание **областного штаба сталинской эстафеты по дошкольному воспитанию**. Штаб заслушает доклады и рапорты организаций и предприятий района об итогах II этапа сталинской эстафеты, даст оценку работе по выполнению июньских указаний Уралобкома ВКП(б), укажет пути дальнейшей работы.

Дошкольное воспитание—развертывание сети детплощадок, садов и яслей имеет большое хозяйственно-политическое значение.

Отвлат дошкольным воспитанием детей высвобождает для производительного труда, для непосредственного участия в социалистической стройке новые тысячи трудящихся женщин. Для народного хозяйства в целом, для каждого предприятия и, в особенности, для новостройки в отдельности, имеет большое значение, когда на работе занят не только глава семьи, но и все работоспособные члены его семьи.

Развертывание дошкольного коммунистического воспитания **имеет огромное политическое значение.** Оно, освобождая трудящуюся женщину от забот о семье и ребенке, позволяет ей работать на заводе, стройке, колхозных полях наравне с мужчиной, дает ей возможность повышать свою квалификацию, политически расти, активно участвовать в общественной жизни. Строительство дошкольных учреждений и правильная постановка их работы обеспечивают здоровое трудовое воспитание подрастающего поколения, готовит из него крепких, стойких строителей коммунистического бесклассового общества.

Совершенно очевидно, что строительство и укрепление дошкольной сети в нашем районе—районе крупных строек Урало-Кузбасского комбината,—в условиях напряженного положения с рабочей силой, жилищами и т. д. приобретает исключительно важное значение. Перед нами стоит задача—**в кратчайший срок развернуть сеть дошкольных учреждений так, чтобы в ближайшее же время осуществить в районе всеобщее обязательное дошкольное воспитание.**

Выполнение этой большой, ответственной задачи—дело не только дошкольных работников и гороно, это—**дело всей общественности, —каждого хозяйственника, профсоюза, партийной и комсомольской организации**

С какими итогами приходит наш район к сегодняшнему выездному заседанию областного штаба? На основе огромного подъема масс во время развертывания первого этапа сталинской эстафеты—Пермь пришла к областному финишу I этапа с крупными успехами: за короткий срок **утроилась** сеть детплощадок и яслей, были подготовлены кадры дошкольных работников, многое было проделано по повышению качества коммунистического воспитания дошкольников. **Но темпы, взятые на первом этапе эстафеты, были значительно снижены на следующем, втором этапе.**

В результате **нежелания** большинства хозяйственных организаций выполнять свои обязательства (Шпагинский, Дзержинский и др. заводы) и слабо развернутой **организационной работы** со стороны гороно не было проведено закрепление проделанного. На сегодня мы имеем 222 дошкольных единицы с охватом 9.157 детей (около 70 проц. контрольной цифры по встречному) **—на зимний же период обеспечена бесперебойная работа пока только 41 детучреждения** (с охватом 1211 детей)! Почти полностью **сорвана большая кампания за дошкольную кооперацию,**—большинство из 6000 завербованных организационно не были закреплены и сейчас всю работу **по существу надо начинать заново.**

На отдельных участках мы имеем положительные образцы работы: трампарк, завод № 19, совхоз психолечебницы Перм.граждстрой дают примеры заботливого, чуткого отношения к своим дошкольным учреждениям,—они обеспечивают их топливом, ремонтом, бесперебойным снабжением продуктами и т. д.

Но это—отдельные единицы, **большинство же детплощадок, садов и яслей,** не обеспеченные зимними помещениями (это на сегодня **главное**), **стоят перед серьезной угрозой невозможности продолжать работу в дальнейшем.** Большинство предприятий отодвигают предоставление помещений для детучреждений в последнюю очередь, строительство **новых помещений** стоит на мертвой точке.

Такое положение требует крепкого нажима всей общественности, широкой мобилизации масс рабочих, работниц культармии.

Необходимо самым решительным образом **потребовать от каждой хозяйственной организации полного и безоговорочного выполнения своих обязательств** по участию в дошкольном строительстве, особенно же в обеспечении сети площадок и яслей оборудованными и приспособленными для зимней работы помещениями. **Не свертывать сеть, а, укрепив существующую, всемерно добиваться ее дальнейшего расширения!**

Следующей задачей, обеспечивающей успех, является **усиление организационного руководства дошкольной работой со стороны гороно,**—этот же участок до сих пор остается наиболее слабым.

Наконец, необходима большая работа **по закреплению дошкольных учреждений на селе.** Деревенская сеть в период уборочной кампании была развернута не плохо, охватив в отдельных сельсоветах (Ельниковский, например) до 90 проц. всех дошкольников. **Дать решительный отпор намечающейся тенденции свернуть ее на зимний период, сохранить ее полностью, закрепив уже имеющиеся кадры, оборудование и пр.**—боевая задача колхозов, способствующая их организационно-хозяйственному укреплению. Колхозы имеют для этого все возможности и они обязаны это сделать.

Выполнение всего этого даст возможность нашему району занять ведущее место среди других районов Урала, даст право **рапортовать в пятнадцатую годовщину Октября,** в день финиша эстафеты, **о выполнении задания на важнейшем участке борьбы за культурный рост масс, за улучшение их бытовых условий.**

О МЯСОЗАГОТОВКАХ

Постановление Совета народных комиссаров Союза ССР и Центрального комитета ВКП(б)

В целях упорядочения дела заготовок мяса и дальнейшего облегчения крестьян в деле выполнения сокращенного постановлением Совнаркома и ЦК от 10 мая сего года плана мясозаготовок **Совет народных комиссаров Союза ССР и ЦК ВКП(б) постановляют:**

1. Утвердить план сдачи мяса совхозами на период с 1 октября 1932 года по 1 января 1934 года в количестве 300 тысяч тонн против сданных за предыдущие 15 месяцев 130 тысяч тонн, в том числе по совхозным об'единениям (в тысячах тонн):

1. Скотовод об'единение—70
2. Свиноводоб'единение—90
3. Овцеводоб'единение—55
4. Маслоб'единение—19
5. Овощеоб'единение—0,9
6. Госсортсемтрест—0,6
7. Госпромсвхозтрест—4,6
8. Зернотрест—1,1
9. Республиканские совхозы УССР—5,3
10. Республиканские совхозы БССР—4,0
11. Республиканские совхозы ЗСФСР—0,2
12. Республиканские совхозы Средней Азии—4,3
13. Союзсахар—18,0
14. Свинотресты НКснаба—8,0
15. Союзкаракуль—1,8
16. Оленеводтрест—4,4
17. Прочие совхозы—15,8

2. Установить с 1 октября 1932 года для всех единоличных крестьянских хозяйств и колхозных дворов имеющие силу налога обязательства поставки (сдачи) мяса государству по установленным государственным ценам.

3. Утвердить на 15 месяцев на срок с 1 октября 1932 года по 1 января 1934 г. нижеследующие нормы сдачи мяса в килограммах живого веса отдельно для единоличных крестьянских хозяйств, отдельно для колхозных дворов в колхозах, не имеющих товарных животноводческих ферм, отдельно для колхозных дворов в колхозах с товарными животноводческими фермами:

	Для единоличных хозяйств	Для колх. дворов в колх. не имеющ. ЖТФ	Для колх. дворов в колх. имеющ. ЖТФ
Киргизская АССР	50	32	25
Восточно-Сибирский край, Западно-Сиб. край, Якутская АССР, Западная область БССР, Уральская область, Башкирская АССР	50	32	25
Нижегородский край, Северный край, Ленинградская, Московская области, Средневолжский край, Татарская, Крымская, Казакская АССР, Северо-Кавказский край, УССР, ЗСФСР, Нижне-Волжский край	45	30	20
ЦЧО, Ивановская область, Карельская, Узбекская АССР, Туркменская, Таджикская ССР	40	25	15

4. Установить следующие календарные сроки выполнения 15-месячного плана мясозаготовок единоличниками и колхозниками в процентах от нормы, падающей на двор, по областям, краям республикам:

1. Северный край	в IV	кварт.	1932 г.	6
	I	„	1933 г.	19
	II	„	„	13
	III	„	„	28
	IV	„	„	34
2. Карельская АССР	в IV	кварт.	1932 г.	27
	I	„	1933 г.	15
	II	„	„	8
	III	„	„	23
	IV	„	„	27
3. Ленинградская обл.	в IV	кварт.	1932 г.	25
	I	„	1933 г.	13
	II	„	„	10
	III	„	„	22
	IV	„	„	30
4. Западная область	в IV	кварт.	1932 г.	27
	I	„	1933 г.	14
	II	„	„	13
	III	„	„	19
	IV	„	„	27
5. Московск. область	в IV	кварт.	1932 г.	22
	I	„	1933 г.	21
	II	„	„	14
	III	„	„	19
	IV	„	„	24
6. Ивановская область	в IV	кварт.	1932 г.	25
	I	„	1933 г.	17
	II	„	„	10
	III	„	„	17
	IV	„	„	31
7. Нижегородск. край	в IV	кварт.	1932 г.	27
	I	„	1933 г.	13
	II	„	„	3
	III	„	„	20
	IV	„	„	27
8. Уральская область	в IV	кварт.	1932 г.	27
	I	„	1933 г.	13
	II	„	„	13
	III	„	„	19
	IV	„	„	28
9. Башкирская АССР	в IV	кварт.	1932 г.	27
	I	„	1933 г.	14
	II	„	„	14
	III	„	„	18
	IV	„	„	27
10. Татарская АССР	в IV	кварт.	1932 г.	16
	I	„	1933 г.	12
	II	„	„	18
	III	„	„	23
	IV	„	„	31
11. Средневолжский край	в IV	кварт.	1932 г.	25
	I	„	1933 г.	14
	II	„	„	14
	III	„	„	22
	IV	„	„	25
12. ЦЧО	в IV	кварт.	1932 г.	21
	I	„	1933 г.	15
	II	„	„	13
	III	„	„	20
	IV	„	„	31
13. Нижневолжский край	в IV	кварт.	1932 г.	28
	I	„	1933 г.	12
	II	„	„	17
	III	„	„	20
	IV	„	„	23
14. Северо-Кавказский край	в IV	кварт.	1932 г.	28
	I	„	1933 г.	14
	II	„	„	16
	III	„	„	19
	IV	„	„	23
15. Крымская АССР	в IV	кварт.	1932 г.	20
	I	„	1933 г.	23
	II	„	„	18
	III	„	„	16
	IV	„	„	23
16. Казакская АССР	в IV	кварт.	1932 г.	27
	I	„	1933 г.	14
	II	„	„	15
	III	„	„	19
	IV	„	„	25
17. Каракалпакская АССР	в IV	кварт.	1932 г.	19
	I	„	1933 г.	21
	II	„	„	12
	III	„	„	21
	IV	„	„	27
18. Киргизская АССР	в IV	кварт.	1932 г.	21
	I	„	1933 г.	16
	II	„	„	22
	III	„	„	20
	IV	„	„	21
19. Западно-Сибирский край	в IV	кварт.	1932 г.	23
	I	„	1933 г.	10
	II	„	„	15
	III	„	„	24
	IV	„	„	28
20. Восточно-Сибирский край	в IV	кварт.	1932 г.	35
	I	„	1933 г.	8
	II	„	„	15
	III	„	„	13
	IV	„	„	29
21. Якутская АССР	в IV	кварт.	1932 г.	36
	I	„	1933 г.	18
	II	„	„	18
	III	„	„	0
	IV	„	„	28
22. Дальне-Восточный край	в IV	кварт.	1932 г.	35
	I	„	1933 г.	13
	II	„	„	9
	III	„	„	13
	IV	„	„	30
23. УССР	в IV	кварт.	1932 г.	32
	I	„	1933 г.	15
	II	„	„	13
	III	„	„	19
	IV	„	„	21
24. БССР	в IV	кварт.	1932 г.	31
	I	„	1933 г.	15
	II	„	„	14
	III	„	„	13
	IV	„	„	27
25. ЗСФСР	в IV	кварт.	1932 г.	16
	I	„	1933 г.	15
	II	„	„	17
	III	„	„	26
	IV	„	„	26
26. Средняя Азия	в IV	кварт.	1932 г.	28
	I	„	1933 г.	12
	II	„	„	19
	III	„	„	23
	IV	„	„	18
Всего по СССР	в IV	кварт.	1932 г.	26
	I	„	1933 г.	14
	II	„	„	14
	III	„	„	20
	IV	„	„	26

5. Установить для товарных животноводческих колхозных ферм, оформленных земельными и колхозными органами к моменту опубликования настоящего постановления, отдельный план сдачи мяса государству на срок с 1 октября 1932 года по 1 января 1934 года по следующим нормам в килограммах живого веса:

Молочные фермы—30 килограмм от каждой коровы наличного на 1 октября 1932 г. стада за исключением всего молодняка.

Мясные фермы крупного рогатого скота—30 килограмм от каждой головы наличного на 1 октября 1932 года стада.

Свиноводческие товарные фермы—120 килограмм от каждой матки наличного на 1 октября 1932 года стада.

Овцеводческие фермы—111 килограмм от каждой матки наличного на 1 октября 1932 года стада.

6. Предложить совнаркомам республик, крайисполкомам крайкомам, обкомам и ЦК нацкомпартий, исходя из норм, установленных в пункте 3 для каждой области, края или республики, установить и не позднее 15 октября опубликовать порайонные нормы сдач с некоторыми колебаниями выше или ниже нормы, с тем, чтобы выполнение плана по республикам (краям, областям) было обеспечено полностью.

7. К этому же сроку довести установленный для колхозных ферм план до каждой фермы.

8. Установить, что выполнение обязательств по сдаче мяса государству производится колхозными дворами и единоличниками под видом скота или птицы, при чем сдатчики могут об'единяться в группы для совместного выполнения обязательств по поставке мяса.

9. Категорически воспретить местным органам власти, а также заготовительным организациям налагать на колхозные товарные фермы, на колхозников и единоличников обязательства по сдаче мяса государству в размерах, превышающих опубликованные в соответствии с пунктом 6 настоящего постановления порайонные нормы сдачи, равно как воспретить давать дополнительные или встречные планы по сдаче мяса хозяйствам, досрочно выполнившим свои обязательства, обеспечив аккуратным сдатчикам полную возможность свободно распоряжаться излишками своей продукции по своему усмотрению.

10. Уклоняющиеся от выполнения обязательств по поставке мяса государству подвергаются денежному штрафу в размере рыночной стоимости невыполненной части обязательств с изъятием подлежащего сдаче скота в бесспорном порядке.

Председатель СНК Союза ССР
В МОЛОТОВ (СКРЯБИН).
Секретарь ЦК ВКП(б) И. СТАЛИН.

23 сентября 1932 года.

БОЛЬШЕ-САВИНЦЫ, ГАМОВЦЫ, ЧУВАКОВЦЫ,

ВАШИ ПОЗОРНЫЕ ТЕМПЫ ХЛЕБОСДАЧИ ЗАДЕРЖИВАЮТ ДОСРОЧНОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ ПЛАНА ХЛЕБОЗАГОТОВОК РАЙОНОМ

РАВНЯЙТЕСЬ ПО ПЕРЕДОВЫМ КОЛХОЗАМ И СЕЛЬСОВЕТАМ, ОРГАНИЗУЙТЕ БОЕВУЮ ХЛЕБОСДАЧУ!

Оппортунистический самотек—причина черепашьих темпов хлебозаготовок в Б.-Савино

Б. САВИНО, 24 сентября. (По телефону). Больше-Савинский сельсовет на протяжении всей хлебозаготовительной кампании проявлял и продолжает проявлять неповоротливость и бездействие. Этот сельсовет месяц с лишним держался на 6,8 проц. выполнения годового хлебозаготовительного плана и наконец кой-как к 23 сентября дотянул выполнение плана хлебосдачи до 20,2 проц.

Колхоз „Новый Путь", Больше-Савинского сельсовета, сдал на-сегодня только 291 центнеров и единоличный сектор 74 центнера из 1811 центнеров.

Больше-савинцам ничем не оправдать безобразно позорного отставания в хлебозаготовительной кампании.

Несмотря на все попытки со стороны соседних колхозов сколько-нибудь сдвинуть ход хлебозаготовок в Б.-Савинском сельсовете, последний продолжает преступно бездействовать.

Сельсоветом хлебозаготовки предоставлены самотеку. Вокруг хлебозаготовок не развернуто массово-разъяснительной работы. Отсутствует социалистическое соревнование.

Надо решительно покончить с безответственным отношением больше-савинцев к хлебозаготовкам. Пора найти конкретных виновников задержки выполнения плана, заморажив ния социалистических методов работы в колхозе и сельсовете и привлечь их к суровой ответственности.

Позорное пятно с Больше-Савинского сельсовета должно быть снято в самый кратчайший срок немедленной организацией большевистской борьбы за хлеб.

Н. Лыюров.

Красная доска

Единоличники Чувакоского сельсовета КОСТАРЕВ КИРИЛЛ Матвеевич и МАЗУНИН Дмитрий Н. выполнили досрочно и полностью годовой хлебозаготовительный план. Одновременно с выполнением хлебозаготовок сдали полностью госсемссуду.

Выполнив первыми по сельсовету государственные обязательства, Костарев и Мазунин ВЫЗЫВАЮТ ПОСЛЕДОВАТЬ ИХ ПРИМЕРУ ВСЕХ ЕДИНОЛИЧНИКОВ ЭТОГО СЕЛЬСОВЕТА.

Единоличники деревень Балдина и Фофолята вызов приняли, постановив план хлебозаготовок закончить к 25 сентября полностью.

Премирован за досрочное выполнение плана

Колхозом „Зеленый луг" Большакинского сельсовета полностью закончена уборка яровых хлебов, выполнен план озимого сева и годовой хлебозаготовительный план.

Одновременно с выполнением хлебозаготовок колхоз полностью сдал взятую весной госсемссуду. Выполнив план хлебосдачи, колхоз переключился на вспашку зяби, овощеуборку и остальные осенние сельхозработы с определенной установкой—к 15 годовщине Октябрьской революции выйти со 100 проц. показателями по всем работам.

Беря на себя данные обязательства, колхозники колхоза „Зеленый луг" вызывают все колхозы района последовать их примеру, об'явить большевистскую борьбу, с тем, чтобы поставленные задания перед колхозной системой были выполнены к 15 годовщине Октября полностью.

За досрочное большевистское выполнение плана колхоз „Зеленый луг" премирован Большакинским сельсоветом и шефской организацией промтоварами и радиоприемником, устанавливаемым к 15 годовщине Октября.

Шефбригада: АВИОШЕНКО, ЗВЕРЕВ.

Гамовцы продолжают позорно плестись в хвосте

Об оппортунистическом благодушии руководителей Гамовского сельсовета и правлений колхозов в хлебозаготовительной кампании уже писалось не раз в газете „Звезда."

Однако гамовцы настойчиво продолжают держаться в хвосте.

За пятидневку с 18 до 23 сентября колхозами „Урал", Колхозный путь" и „Красный Урал", этого сельсовета, сдано 112 центнеров и единоличниками ни одного килограмма. Сельсовет в целом выполнил план хлебозаготовок на 23 сентября только на 19,2 проц.

Мы спрашиваем председателя Гамовского сельсовета, руководителей колхозов, уполномоченного района, когда они начнут по-боевому развертывать хлебозаготовительную кампанию?

К финишу II этапа эстафеты—XV годовщине Октября—район идет с неудовлетворительными результатами

Сталинская эстафета по дошкольному воспитанию

РАЗВЕРТЫВАНИЮ ДОШКОЛЬНОГО ВСЕОБУЧА БОЛЬШЕВИСТСКИЕ ТЕМПЫ

Борьба за дошкольный всеобуч это борьба за внедрение женского труда в производство, за здоровое физически и воспитанное в коммунистическом духе подрастающее поколение—будущих строителей коммунистического общества.

Сталинская эстафета по дошкольному воспитанию явилась мощным рычагом развертывания дошкольного всеобуча, поднятия качества работы дошкольных учреждений, подготовки кадров, создания материальной базы, создания всех необходимых условий, при которых дошкольные учреждения смогут давать подлинное коммунистическое воспитание подрастающему поколению.

Уральская область на первом этапе сталинской эстафеты, под руководством областного комитета ВКП(б) добилась значительных успехов на фронте дошкольного воспитания и пришла на всероссийский финиш с передовыми показателями. Уралу, по постановлению всероссийского штаба при НКП, передано республиканское переходящее красное знамя.

Как Пермский район боролся в первом этапе за перестройку дошкольного воспитания на основе шести условий тов. Сталина? На областной финиш первого этапа сталинской эстафеты Пермский район пришел со значительными достижениями: **от старта первого этапа до финиша сеть дошкольных учреждений возросла с 63 до 172!** Подготовлено 310 дошкольных работников через сеть краткосрочных курсов, завербовано в дошкольную кооперацию 6000 чел. и оформлено 12 товариществ, мобилизовано средств путем субботников 25000 руб.

В борьбе за поднятие КАЧЕСТВА коммунистического воспитания оформлена работа методбюро, осуществлено дифференцированное методруководство по возрастным группам, выделены инструктор методист, общественные инструктора и т. д.

Все эти показатели достигнуты в результате мобилизации широкой пролетарской общественности города, села и новостроек на борьбу за дошкольный всеобуч, на реализацию соцдоговора трех областей по дошкольному воспитанию, руководствуясь 6 указаниями т. Сталина.

Финиш второго этапа сталинской эстафеты приурочивается к 7 ноября — дню 15 годовщины Октябрьской революции. К этому дню должны быть подведены окончательные итоги выполнения договора социалистического соревнования Урала с Иваново-промышленной областью и Западной Сибирью. Областной комитет ВКП(б) в своем июньском решении дал программу борьбы за дошкольный всеобуч, и борясь за выполнение этого решения, каждый завод, новостройка, колхоз и совхоз придут к 15 годовщине с победным знаменем.

Пермский район на втором этапе сталинской эстафеты ослабил темпы борьбы, что является позором для пролетарской Перми с ее огромной культурной армией. Пермь на сегодня имеет такие показатели по отдельным маршрутам: по маршруту **за подготовку к 15 годовщине Октября** проведена большая организационная и методическая работа, которая дает гарантию хороших показателей по этому маршруту.

По второму маршруту-**за выполнение июньского решения Уралобкома ВКП(б)** о развертывании сети дошкольных учреждений на летний и зимний периоды 1932 г. мы имеем такие показатели: сеть дошкольных учреждений возросла до 222 точек с охватом 9157 чел., но закрепление летних детплощадок идет чрезвычайно неудовлетворительно, закреплено по городу всего 6 площадок с 316 детьми и по селу 35 площадок—895 чел. Основным тормозом является отсутствие помещений

По третьему маршруту—**за воспитание физически-здорового, крепкого дошкольника** проделана такая работа: проведена и подведены итоги летней оздоровительной кампании, обследованы помещения после ремонта, идет работа по привитию саннавыков, прикреплены сестры в помощь врачу.

По маршруту **за дифференцированное методруководство:** работают методоб'единения, организованные на первом этапе эстафеты. Регулярно прорабатываются организующие моменты по возрастным группам и типу учреждений. Обязательства через заем „взаимопомощи" дошкольные работники и студенты пед института выполнили на 100 проц.—это 1145 чел. по различным методвопросам. За летний период новые работники не подготовлялись (с 1 октября открываются шестимесячные курсы на 100 чел.), повышение квалификации шло через методоб'единения и образцовые учреждения.

Вопрос **строительства дошкольных учреждений** стоит на мертвой точке. Ни новостройки, ни действующие предприятия по настоящему этим вопросом не занимаются, отодвигая все время сроки строительства даже тех учреждений, **которые находятся в титульных списках.** Нужен крепкий нажим со стороны пролетарской общественности, чтобы ликвидировать этот прорыв, мешающий расширению сети дошкольных учреждений и 100 проц. охвату детей дошкольным воспитанием.

Самым позорным для нас является **замирание работы по дошкольной кооперации;** если в первом этапе мы провели эту работу сравнительно удолетворительно, то во втором этапе эта работа не продолжалась и до конца не закреплена. В прос о развертывании дошкольной кооперации и укреплении низового товарищества может быть разрешен только при активном участии масс дошкольных работников, родителей и всей общественности, при твердом оперативном руководстве со стороны райштаба сталинской эстафеты. Через договоры с производствами и трудовым займом 19 детсадов добились ремонта, обеспечения дровами, доставки молока, овощей и т. п. (зав. № 19, совхоз психолечебницы, Перм.граждстрой и др.).

Отставанию Пермского района в деле развертывания работы на втором этапе нужно положить немедленно конец. Сегодня в Перми будет заседать областной штаб сталинской эстафеты по дошкольному воспитанию, будет заслушан доклад Пермского района о его работе на втором этапе. **Со всей силой большевистской самокритики мы должны будем обсудить нашу работу и наметить ТАКОЙ ПЛАН БОРЬБЫ, чтобы к финишу второго этапа—дню 15 Октябрьской годовщины—дать показатели в области развертывания и закрепления сети детсадов и площадок, в области качества работы коммунистического воспитания, обеспечивающие Перми место впереди всей колонны районов Урала в борьбе за закрепление республиканского переходящего красного знамени, в борьбе за выполнение договора соцсоревнования с Иваново-промышленной областью и Западной Сибирью.**

Цалк.

Рапорт рабочих и работниц, заводских организаций и дошкольных работников треста мех. транспорта (трампарка)

Сегодня, в день выездного заседания штаба, мы рапортуем областному штабу сталинской эстафеты по дошкольному воспитанию о проделанной работе на II этапе эстафеты.

Проведено 8 массовых собраний, посвященных сталинской эстафете создан заводской штаб, колонны культармейцев разбиты по маршрутам. Ведется систематический учет детей дошкольного возраста. В настоящее время ОСУЩЕСТВЛЕН ДОШКОЛЬНЫЙ ВСЕОБУЧ детей рабочих и работниц трампарка. В дошкольную кооперацию вступило 150 чел. и организовано товарищество.

Для детсада строится новый стандартный дом, сдача его в эксплоатацию задержалась из-за недостатка рабочей силы. Отпущено на устройство летней площадки 600 рублей, на эти средства устроено цветник и огород, скамеечки, столы, горка, шведская стенка, лабиринты. Силами культармейцев изыскиваются средства для дальнейшей работы путем организации буфетов, давших за 3 месяца 400 руб.

В течение всей зимы 1932 г. детсад не имел своей кухни, в помещении кухни жили посторонние жильцы, не имеющие никакого отношения к детсаду,—с активной помощью пролетарских организаций трампарка кухня была освобождена и сейчас приступлено силами трампарка к ее ремонту. Проведена побелка помещения детсада, а также другие хозяйственные работы средствами трампарка, на это израсходовано 300 рублей.

Коллектив детсада совместно с родителями, работницами и рабочими трампарка взял на себя обязательства по трудовому займу и провел своими силами внутренний ремонт в детсаду. Этими работами сэкономлено 608 руб. 50 коп., переданных для усиления средств детсада.

Председатель культотдела трампарка УШАКОВА.

ДА ЗДРАВСТВУЕТ НАШ ГОРЬКИЙ—ВЕЛИКИЙ ПРОЛЕТАРСКИЙ ПИСАТЕЛЬ!

ДА ЗДРАВСТВУЕТ БОРЬБА ЗА ПОСТРОЕНИЕ БЕСКЛАССОВОГО СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА В СТРАНЕ СОВЕТОВ, БОРЬБА ЗА ПОБЕДУ ПРОЛЕТАРИАТА ВО ВСЕМ МИРЕ!

СЕГОДНЯ МИЛЛИОНЫ ТРУДЯЩИХСЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА И ВСЕГО МИРА ПРАЗДНУЮТ 40-ЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ ЛИТЕРАТУРНОГО ТВОРЧЕСТВА И РЕВОЛЮЦИОННОЙ БОРЬБЫ ПЕРВОГО ПРОЛЕТАРСКОГО ПИСАТЕЛЯ МИРА АЛЕКСЕЯ МАКСИМОВИЧА ГОРЬКОГО—НЕУТОМИМОГО БОРЦА ЗА СОЦИАЛИЗМ, ЗА МИРОВУЮ ПРОЛЕТАРСКУЮ РЕВОЛЮЦИЮ

ЛЕНИН О ГОРЬКОМ

Сегодня исполнилось 40 лет славного творческого пути великого пролетарского писателя **Алексея Максимовича Горького.** В этот знаменательный юбилей любимого писателя рабочего класса СССР и всего мира, в первую очередь, необходимо вспомнить, что говорил и писал о Горьком **Владимир Ильич Ленин.**

Владимир Ильич очень высоко ценил М. Горького, как пролетарского писателя.

Ленин, который всегда подходил к вопросам литературы и искусства с точки зрения пользы и вреда, которые приносит революции и рабочему классу тот или иной писатель или художник, —ценил Горького, как художника именно потому, что он приносит огромнейшую пользу рабочему классу и делу социализма.

В 1909 году Владимир Ильич писал:

„ТОВ. ГОРЬКИЙ СЛИШКОМ КРЕПКО СВЯЗАЛ СЕБЯ СВОИМИ ВЕЛИКИМИ ХУДОЖЕСТВЕННЫМИ ПРОИЗВЕДЕНИЯМИ С РАБОЧИМ ДВИЖЕНИЕМ РОССИИ И ВСЕГО МИРА“. (Ленин, том XI, часть I).

Через год, в 1910 году, Ленин пишет:

„ГОРЬКИЙ — БЕЗУСЛОВНО КРУПНЕЙШИЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ПРОЛЕТАРСКОГО ИСКУССТВА, КОТОРЫЙ МНОГО ДЛЯ НЕГО СДЕЛАЛ И ЕЩЕ БОЛЬШЕ МОЖЕТ СДЕЛАТЬ...

ГОРЬКИЙ—АВТОРИТЕТ В ДЕЛЕ ПРОЛЕТАРСКОГО ИСКУССТВА, ЭТО БЕСПОРНО... В ДЕЛЕ ПРОЛЕТАРСКОГО ИСКУССТВА М. ГОРЬКИЙ ЕСТЬ ГРОМАДНЫЙ ПЛЮС.“ (Ленин, том XI, часть 2).

В 1917 году в своих **„Письмах издалека“** Ленин уверенно заявляет:

„НЕТ СОМНЕНИЙ, ЧТО ГОРЬКИЙ—ГРОМАДНЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТАЛАНТ, КОТОРЫЙ ПРИНЕС И ПРИНЕСЕТ МНОГО ПОЛЬЗЫ ВСЕМИРНОМУ ПРОЛЕТАРСКОМУ ДВИЖЕНИЮ“.

В своих письмах Горькому Ленин дает образец идейно воспитательной работы. В одном из своих многочисленных писем Горькому В. И. Ленин пишет:

„СВОИМ ТАЛАНТОМ ХУДОЖНИКА ВЫ ПРИНЕСЛИ РАБОЧЕМУ ДВИЖЕНИЮ РОССИИ—ДА И НЕ ОДНОЙ РОССИИ—ТАКУЮ ГРОМАДНУЮ ПОЛЬЗУ. ВЫ ПРИНЕСЕТЕ ЕЩЕ СТОЛЬКО ПОЛЬЗЫ, ЧТО НИ В КАКОМ СЛУЧАЕ НЕ ПОЗВОЛИТЕЛЬНО ДЛЯ ВАС ДАВАТЬ СЕБЯ ВО ВЛАСТЬ ТЯЖЕЛЫМ НАСТРОЕНИЯМ, ВЫЗВАННЫМ ЭПИЗОДАМИ ЗАГРАНИЧНОЙ БОРЬБЫ“.



Тт. В. И. Ленин и А. М. Горький на Втором конгрессе Коминтерна (Ленинград, 1920 г.)

КОЛЛЕГИЯ НАРКОМПРОСА —МАКСИМУ ГОРЬКОМУ

Коллегия Наркомпроса РСФСР горячо приветствует великого пролетарского писателя Максима Горького в день его 40-летней литературно-художественной и общественной деятельности.

В ознаменование 40-летнего юбилея литературно-художественной и общественной деятельности Горького коллегия постановляет:

1. Организовать литературный музей им. Горького.

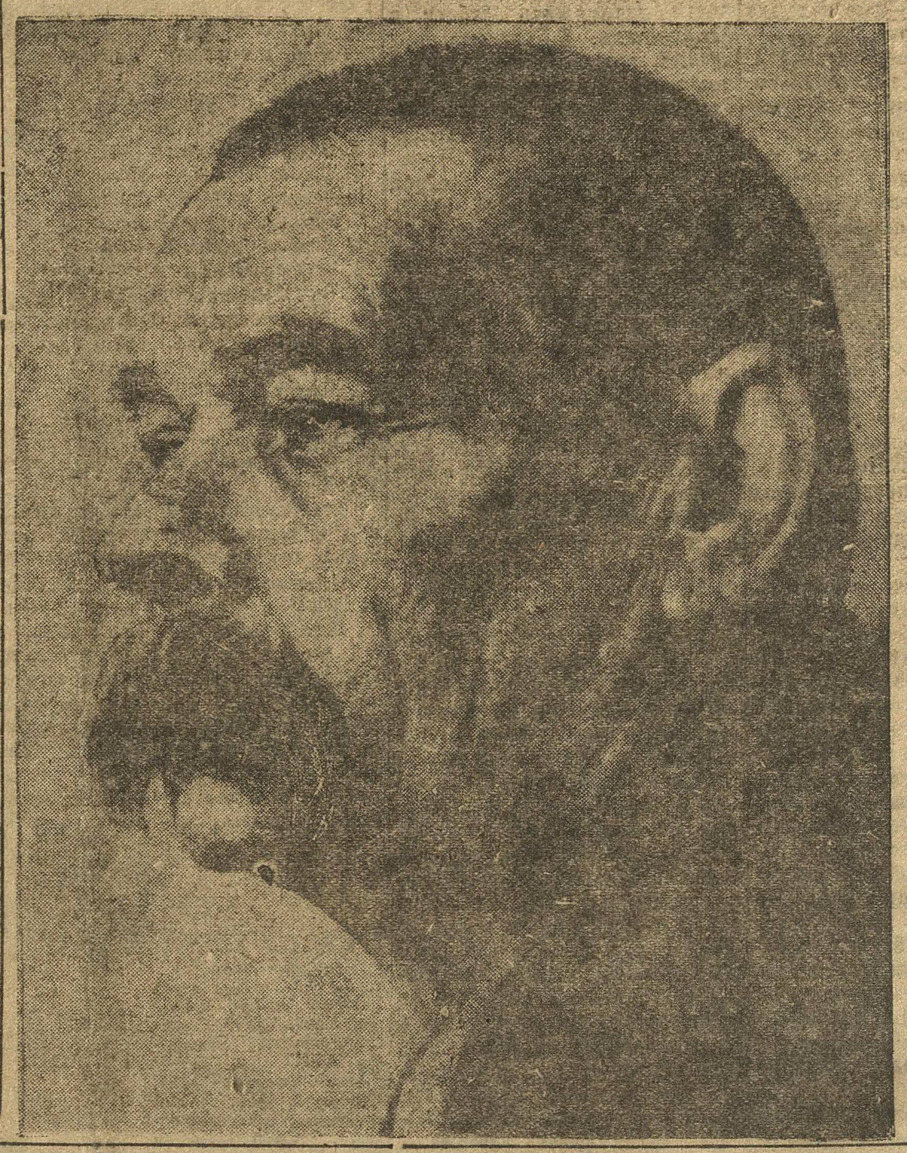
2. Установить в вузах НКП 10 стипендий имени Горького.

3. Установить горьковские премии учащимся начальных и средних школ, которые проявят особые способности и покажут образцы в изучении родного языка и литературы.

4. Библиотекам при Московском и Ленинградском университетах, выделяемым в самостоятельные научные государственные библиотеки, присвоить имя Горького.

5. Опытной школе № 1 НКП, добившейся отличных результатов в преподавании родного языка и литературы, присвоить имя Горького.

Нарком по просвещению БУБНОВ.



АНРИ БАРБЮС-МАКСИМУ ГОРЬКОМУ

Я горжусь тем, что мое имя появится среди имен других культурных работников, которые в день юбилея Горького будут чествовать человека, в течение 40 лет возглавляющего современное литературное движение.

Я говорю „наш великий Горький“, считая, что его слава и творчество принадлежат нам всем и даже не только тем из нас, кто по своему гражданскому состоянию или по своим убеждениям, как я, являются гражданами Советской страны.

Пример Горького учит интеллигента, как нужно реагировать на общественную драму. Он вскрыл логическую необходимость и неизбежность победы силы общественной над силой личной.

Художник не может не включить свою творческую работу в план общественного прогресса, который в наши дни воплощается в форму прогресса социалистического.

Не без волнения я вспоминаю один разговор, в ходе которого Горький указал на важнейшие пункты плана действий для художника.

В наше время он великий светоч, открывающий новые пути в целом мире.

Всем сердцем, всем разумом мы приветствуем великого мастера—собрата.

Анри БАРБЮС.

ПРОЛЕТАРСКОМУ ТРИБУНУ ОТ 17 МИЛЛИОНОВ ОРГАНИЗОВАННЫХ ПРОЛЕТАРИЕВ СССР

Всесоюзный центральный совет профессиональных союзов от имени 17 миллионов организованных пролетариев приветствует великого мастера пролетарской литературы, любимого писателя рабочих масс Максима Горького в день славного 40-летия его неутомимой творческой работы и революционной борьбы за торжество пролетарского дела.

Художественный гений Горького вырос, окреп и созрел в неразрывной связи с ростом революционной мощи рабочего класса нашей страны.

Героическая борьба пролетариата и его коммунистической партии за социализм, борьба за создание новой социалистической культуры, нового человека, борьба против духовной тупости мещанства и одичания буржуазного общества—творческое знамя Горького, под которым он сплачивал и сплачивает растущие силы пролетарской литературы.

Под руководством Горького в 1914 году вышел первый сборник пролетарских писателей и поэтов. Теперь же тысячи и десятки тысяч рабочих-ударников участвуют в массовом литературном движении, коллективно создают начатые по инициативе Горького „Историю фабрик и заводов“ и „Историю гражданской войны“—великие документы героической эпохи пролетарской революции.

Рабочий класс Советского союза привык видеть Максима Горького в первых рядах лучших представителей своей революционной интеллигенции, беспощадно разящим старый мир прогнившего капитализма, низвергнутый пролетарской революцией, белоэмигрантов — вдохновителей и организаторов войны и интервенции, лакействующих вождей Второго интернационала, близоруких пацифистов, мещан, шипящих из-за угла, и всех врагов Страны советов.

Великий художник слова, непримиримый борец, пролетарский трибун—таким встречают сегодня Максима Горького трудящиеся СССР и наши братья по классу во всем мире.

Пусть же долгие годы звучит твой голос грозой для врагов пролетариата, страстным призывом к борьбе за победу коммунизма! Секретарь ВЦСПС ВЕЙНБЕРГ.

ПЕРЕДОВОМУ БОРЦУ ЗА СОЦИАЛИСТИЧЕСКУЮ КУЛЬТУРУ

Оргкомитет союза писателей СССР и РСФСР приветствует своего почетного председателя

Все трудящиеся героической Страны советов, строящей социализм, отмечают большой, радостный праздник—40-летний юбилей литературно-художественной деятельности Алексея Максимовича Горького, первого великого пролетарского писателя, крупнейшего организатора пролетарского литературного движения, передового борца за дело рабочего класса.

Сегодня Максима Горького приветствуют миллионы пролетариев всего мира, неустанно ведущих борьбу с капитализмом—борьбу, в которой мощно и бодро звучат боевые призывы Алексея Максимовича.

Максима Горького приветствуют лучшие представители мировой науки и искусства, ставшие по его зову и примеру на сторону пролетариата, борющегося за свое освобождение, за новую, светлую жизнь, за бесклассовое социалистическое общество.

Максиму Горькому шлют свой восторженный привет молодые рабочие—писатели, рабкоры, военкоры и селькоры, выросшие и окрепшие с помощью чуткого учителя.

Еще в 1914 году Алексеем Максимовичем при выпуске первого сборника пролетарских писателей были сказаны знаменательные слова: „Об этой маленькой книжке со временем упомянут, как об одном из первых шагов русского пролетариата в создании своей художественной литературы“.

Сегодня страна социализма, страна огромных достижений и успехов, может гордиться своей художественной литературой и торжествовать свою победу, предсказанную Максимом Горьким.

Своим неослабным вниманием ко всем явлениям литературной жизни, своим руководством и влиянием Алексей Максимович обеспечивает сплочение всех советских писателей вокруг ленинской партии, вокруг задач перестройки художественной литературы.

Своим мужественным словом Алексей Максимович указывает лучшим людям интеллигенции в капиталистических странах выход из капиталистической неправды и прямой путь борьбы с ней в рядах пролетариата.

Именно поэтому вся общественная и художественная деятельность Алексея Максимовича вызывала и вызывает ненависть и злобный вой в стане классовых врагов пролетариата. Но великий художник твердо идет с пролетариатом в лагере революции и заслуженно пользуется уважением и любовью трудящихся масс Советского союза и всего мира.

Вместе со всеми трудящимися оргкомитет союза советских писателей СССР и РСФСР шлет дорогому Алексею Максимовичу, своему почетному председателю, горячий привет и надеется, что великий пролетарский художник будет еще много лет под знаменем ленинской партии бороться против мещан, филистеров, «механических граждан», против грязного мира унижения и эксплоатации за социалистическую культуру, за построение бесклассового социалистического общества.

ОРГКОМИТЕТ СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ СССР И РСФСР

ПРИВЕТСТВИЕ РОМЭН РОЛЛАНА

Шлю свои братские приветствия Максиму Горькому с пожеланием, чтобы он еще долго мог мужественно руководить пролетарской мыслью СССР и всего мира.

РОМЭН РОЛЛАН.

И. НУСИНОВ

Сорок лет творчества великого пролетарского писателя А. М. Горького

I.

В 1902 году **В. И. Ленин**, живя в эмиграции в Лондоне, писал своей матери:

„Горького получил и читал с *ОЧЕНЬ БОЛЬШИМ* (курсив Ленина И. Н.) интересом, сам читал и другим давал“.

Очень большой интерес к А. М. Горькому В. И. Ленин сохранил в течение всей своей жизни. Он тома книг Горького возил с собой в ссылку и в эмиграцию. Он на посту председателя Совнаркома, руководителя первого в мире пролетарского государства, в самые тяжелые годы гражданской войны, зачитывался Горьким. И когда Ленину прислали вышедшую книгу Горького о Толстом, он—как он после сам рассказывал—„в ту же ночь залпом прочел книжку“ и говорил о ней:

„Вы знаете— Толстой у Горького как жив и получился. Пожалуй, так честно и смело о Толстом никто не писал“.

Таким же образом В. И. Ленин на всех этапах революции неизменно следил за деятельностью Горького и видел в нем соратника пролетарской борьбы.

В. И. Ленин высоко ценил Горького, неизменно им интересовался, дарил его личной дружбой, потому что Горький не только о Толстом, но и обо всем собственническом мире, о всей культуре прошлого всегда писал, всегда действовал честно и смело, как доподлинный пролетарский революционер.

Сорок лет литературной и общественной деятельности А. М. Горького— это сорок лет роста и развития пролетарской культуры, сорок лет борьбы и побед международного пролетариата и в первую, очередь, пролетариата России, СССР.

Это сорок лет борьбы за превращение помещичье-капиталистической России в Союз социалистических советских республик, за победу социализма во всем мире.

II.

А. М. Горький опубликовал свой первый рассказ **„Макар Чудра“** в сентябре 1892 года в тифлисской газете „Кавказ“.

„Макар Чудра“—легенда о юноше Лойке Забаре, который выше своего благополучия, своего счастья, своей любви ставит свободу, гордую, действенную человеческую независимость.

В чем был смысл этого сказа, куда он звал?

Он внушал презрение к апатии и покорности, звал к борьбе. Он был направлен против господствовавших тогда в русской литературе и общественной жизни подавленности и примирения с реакцией.

В **„Климе Самгине“** А. М. Горький впоследствии так охарактеризовал годы, непосредственно предшествовавшие началу его литературной деятельности:

„В начале 80 годов погибли последние представители героической „Народной воли“. Когда герои были уничтожены, они, как это все да бывает, оказались виновны ми в том, что, возбудив надежды, не могли осуществить их. Многие не медля и благоразумно закрыли двери дом в своих перед осколками группы героев, которые еще вчера вызывали в сочувствие, но сегодня могли только скомпрометировать“.

Свое ренегатство, свою общественную трусость, буржуазия, либеральная интеллигенция прикрывали поспешно состряпанными теориями:

„Люди быстро умнели,—рассказывает А. М. Горький,—и соглашаясь со Спенсером, что „из свинцовых инстинктов не выработаешь золотого поведения“, сосредоточивали силы и таланты свои на „самопознании“, на вопросах индивидуального бытья. Быстро подвигались к принятию лозунга—„наше время—не время широких задач“.

Эти настроения, выражавшие капитуляцию перед самодержавием, подчас субъективное оправдание и приятие реакции, всегда объективную помощь реакции, находили особенную поддержку в лице Ф. М. Достоевского и, по иному, в лице Л. Н. Толстого.

А. М. Горький так характеризует их роль в ренегатских и упадочнических настроениях той эпохи:

„Гениальнейший художник, который так изумительно тонко чувствовал силу зла, что казался творцом его, дьяволом, разоблачающим самого себя, художник этот, в стране, где большинство господ было такими же рабами, как их слуги, истерически кричал:

„Смирись, гордый человек. Терпи, гордый человек“.

А вслед за ним не менее мощно звучал голос другого гения, властно и настойчиво утверждая что к свободе ведет только один путь—путь „непротивления злу насилием“.

А. М. Горький не говорит тут о третьем большом писателе той эпохи, об А. П. Чехове, который в своем творчестве отразил этих беззольных, покорных, бегущих от борьбы.

Реакционной философии Достоевского и Толстого, ренегатской трусливой теории и практике чеховской интеллигенции, лозунгу „малых дел“, ищущей компромисса с самодержавием буржуазии— А. М. Горький противопоставил бунт свободолюбивых, гордых, действенных героев.

Легенда о Лойке Забаре („Макар Чудра“) был первой в целом ряде произведений А. М. Горького, где он воспевал героическую действенную личность, гордую и неизвисимую. Она не соглашается жить серой жизнью, как то советует чеховский интеллигент Иванов (драма „Иванов“), она отказывается смирить я, к чему призывает Достоевский. Она сознает, что смирение—удел слабых и ничтожных. Она слишком остро чувствует зло насилия и насилие зла, чтобы принять толстовский призыв: „не противляться злу насилием“. Христианствующей святости она противопоставляет безумство храбрых и отважных.

Носителями этих своих идей М. Горький делал или легендарные образы („Макар Чудра“, „О чиже, который лгал и дятле, носителе истины“, „Старуха Изергиль“, „Песня о соколе“ и др.) или образы „босяков“ люмпен-пролетариев.

Это, однако отнюдь не было результатом того, что Горький был идеологом люмпен-пролетариев, певцом индивидуалистического анархизма, как утверждали многие буржуазные критики.

В условиях реакции воспевание легендарной действенной личности, противопоставление образа босяка с его нерасчетливостью, своеволием, беззаветностью, образу трусливого, расчетливого мещанина имело об'ективно-революционизирующее значение.

Недаром А. М. Горький закончил полосу своих романтизированных легенд о героической личности, о свободолюбивых „босяках“, **„Песней о соколе“**, хвалой безумству храбрых, призывом **„Пусть сильнее грянет буря“.**

Все его романтизированные легенды и сказки о босяках, как и все его творчество, было буревестником, возвещало и подготовляло революцию 1905 года и стало фактором его побед.

III.

Либеральная буржуазная критика вычитывала из призыва М. Горького: „Пусть сильнее грянет буря“ свой лозунг: „Да здравствует конституция“. Она отождествляла его образы босяков с ницшеанским сверхчеловеком и об'являла А. М. Горького идеологом анархоиндивидуализма.

А. М. Горький всей своей политической и литературной деятельностью опроверг это классово-враждебное истолкование его деятельности, как литературной, так и общественной.

А. М. Горький не остановился на общерадикальствующих позициях, на которые столь падки были многие писатели в атмосфере подымавшейся революционной волны. Он не останавливался на радикально-интеллигентских симпатиях к той или иной социалистической партии или даже к социал-демократии вообще, а пришел непосредственно к большевистской фракции РСДРП, к В. И. Ленину.

Последовательным пролетарским сознанием действительности проникнуты уже первые две большие книги А. М. Горького: **„Фома Гордеев“** и **„Трое“**, написанные к ко цу 90-х годов, иначе говоря, в годы, которые критика обычно относила к „романтическому“ периоду его творчества.

Уже в этих произведениях он вскрыл жадность, жестокость русской буржуазии. В Якове Маякине („Фома Гордеев“) он дал классический образ идеолога русской буржуазии, который мечтает кровью рабочего уплатить за низвержение самодержавия и в крови рабочего потопить пролетарскую революцию.

М. Горький образами сына и зятя Маякина показал ренегатство либеральной, просвещенной, заигрывавшей одно время с революцией, с марксизмом, буржуазии, а образами журналиста Ежова и самого Фомы Гордеева—бессилие и бесхребетность радикальствующих бунтарей.

Всем им М. Горький противопоставил группу рабочих-наборщиков, осознавших себя, как новую силу, песня которых предвещает грядущую победу пролетариату.

Эти первые группы сознательных рабочих были для Горького теми реальными провозвестниками революционной бури, которых он воспевал в своей „Песне о буревестнике“. Поэтому он остался в рядах пролетариата не только тогда, когда революция пришла, но и тогда, когда она потерпела поражение.

А. М. Горький провел свое детство и юность в тяжелых условиях лишений и труда. Его „университетами“ были, как он сам рассказывал, ремесленная мастерская и пекарня, пароход и приказчик, где он прошел тяжелую учебу нечеловеческого труда в условиях царской, купеческой России. Горький знал и книжные университеты. Он уже в 1905 г. был один из самых образованных писателей России. Его выбор между народниками и марксистами, к спорам которых он уже в юношеские годы в Казани прислушивался, между меньшевиками и большевиками, в борьбе которых он уже непосредственно участвовал, был им сделан не только благодаря огромному чутью художника пролетариата, но и благодаря его большой книжной культуре. **Он пришел к Ленину, как художник мыслитель, не только почувствовавший, но сознавший правоту нашей партии.**

После поражения революции 1905 года, когда многие, недавно заигрывавшие с революцией, спешили предать ее, А. М. Горький с еще большим упрямством остался на своем посту.

В годы, когда в марксистствовавшем журнале „Современный мир“, печатали „Санина“ Арцыбашева, когда был и соратник Горького по сборникам „Знание“, Л. Андреев заявлял, что „так было, так будет“ и звал революционеров в „тьму“ публичного дома, А. М. Горький написал роман **„Мать“**, где впервые не только в русской, но и в мировой литературе дал широкую картину превращения рабочего в сознательного борца за идеи пролетариата.

В. И. ЛЕНИН, встретив М. Горького на с'езде партии в Лондоне, говорил ему: „Очень хорошо, что поспешил написать эту книгу. Книга нужная. Много рабочих участвовало в революционном движении несознательно, стихийно, и теперь они прочитают „Мать“ с большой пользой для себя. Очень современная книга“.

Ленин, рассказывает Горький, сделал ему ряд критических указаний, но несмотря на отдельные

„БУРЕВЕСТНИКУ“ МИРОВОГО ОКТЯБРЯ, ЛЮБИМОМУ ПИСАТЕЛЮ РАБОЧЕГО КЛАССА— Алексею Максимовичу ГОРЬКОМУ, В ДЕНЬ 40-ЛЕТИЯ ЕГО ЛИТЕРАТУРНОЙ И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ, ПРОЛЕТАРИИ ПЕРМИ ШЛЮТ ПЛАМЕННЫЙ БОЛЬШЕВИСТСКИЙ ПРИВЕТ!



Тт. Сталин, М. Горький и Енукидзе на Красной площади у мавзолея Ленина (перед началом парада в 10 летие Красного спортинтерна).

ПИСАТЕЛЬ—РЕВОЛЮЦИОНЕР

Советская страна отмечает сегодня юбилей своего величайшего писателя М. Горького.

Еще много лет тому назад, в годы первой революции критик-большевик покойный т. Воровский определил Горького, как пролетарского писателя. В рабочем классе М. Горький нашел строителей новой жизни. Почти все крупнейшие произведения М. Горького связаны с ним—рабочим классом, написаны под углом зрения его миропонимания. **„Максим Горький—безусловно крупнейший представитель ПРОЛЕТАРСКОГО ИСКУССТВА, который много для него сделал и еще больше может сделать“**... —писал Ленин.

С рабочим классом связана также вся организаторская и публицистическая деятельность М. Горького. Достаточно указать на ту организаторскую и агитационно-пропагандистскую работу, которую Алексей Максимович провел в годы первой революции, когда наступил величайший подъем революционного движения в России, когда пролетариат проходил первый этап своей борьбы за социализм, за диктатуру пролетариата.

Вся буржуазия, почувствовав опасность, об'единилась в борьбе с революцией. Для подавления революции нужны были деньги, и царское правительство рыскало по Европе в поисках золота. Горький выехал из России. Задачей поездки была агитация против займа. И когда Горький во время поездки по Америке узнал, что Франция утвердила заем русскому правительству, он пишет те свои знаменитые обращения, которые глубоко выразили непримиримую ненависть его к буржуазному строю. В этих политических письмах мы отчетливо видим М. Горького-революционера. Обращаясь к Франции, М. Горький писал:

„Твоя продажная рука на время закрыла путь к свободе и культуре целой страны. Если даже это время будет только одним днем—твое преступление не станет от этого меньше. Но ты остановила движение к свободе не на один день. Твоим золотом прольется снова кровь русского народа. Пусть же эта кровь окрасит в красный цвет вечного стыда истасканные щеки твоего лживого лица. Возлюбленная моя!.. Прими и ты мой плевок крови и желчи в глаза твои“.

И в особом ответе историку, автору „Истории Великой французской революции“ Олару, который, находясь в лагере врагов русской революции, оценил горьковское обращение как „плевок больного и опьяненного чернилами“, Горький дает яркое возвещание будущей Октябрьской бури.

„Русская революция будет развиваться медленно и долго, но она кончится победой народа. Следуя примеру старой Франции, мы отрубим головы гидре паразитизма, но далее мы постараемся не подражать даже и Великой Франции.

А. М. Горький—писатель боец, связавший свою жизнь с рабочим движением, Приведенный выше факт—только один из многих фактов революционных выступлений М. Горького в прошлом. На связь Горького с рабочим движением часто указывал В. И. Ленин, так высоко его ценивший. „Горький,—писал Ленин,—слишком крепко связал себя своими великими художественными произведениями с рабочим движением России и всего мира“.

Эта связь А. М. Горького с революционным движением пролетариата мира, его огромная помощь революционному делу пролетариата СССР показывают нам Горького не только, как величайшего писателя мира, но и как огромнейшего революционера-бойца за дело пролетарской революции, за диктатуру пролетариата.

Его публицистическая деятельность, его работа по „Истории гражданской войны“ и „Истории заводов“, по организации журнала „Наши достижения“ и т. д. и т. д., каждый шаг его деятельности говорят нам о Горьком, непосредственном участнике строительства социализма. Укажем, например, на его колоссальную по своей социально-политической значимости работу по „Истории фабрик и заводов“ инициатором и главным редактором которой он является. Вся она пронизана интересами рабочего класса, желанием укрепления мощи классастроителя бесклассового социалистического общества. И Горький, как революционер, выполняет задачу помочь **„стремлению рабочего класса к самосознанию, то-есть познанию своего исторического прошлого, что совершенно необходимо для освоения смысла событий, творимых в настоящем, и уяснения прямых путей к целям будущего.“**

Эту же мысль М. Горький дальше особенно развивает и конкретизирует, ставя перед нами задачу идеологического вооружения, борьбы за „преодоление пережитков капитализма“.

Необходимо вооружать рабочий класс для борьбы с остатками капитализма внутри страны,—и Горький работает, не покладая рук, над делом культурной революции, ни на минуту не забывая, что строительство социализма в Союзе советов происходит в окружении капиталистических стран, **„что, хотя капиталистический мир и загнил и разлагается, но в предсмертных судорогах своих он еще может ударить по Союзу советов“.**

И Максим Горький стоит на страже защиты Советов, разоблачая и вскрывая существо готовящейся империалистической войны, как войны против трудящихся, против страны строящегося социализма—СССР.

Антивоенная организаторская и пропагандистско-публицистическая деятельность М. Горького дополняет его характеристику, как величайшего пролетарского писателя—революционера.

„С кем должны итти в будущее мастера культуры?“— обращается М. Горький к делегатам антивоенного конгресса в своей речи, которая не была произнесена.

И Горький ясно и отчетливо дает на этот вопрос ответ, выражающий волю, программу мирового пролетариата в его классовой борьбе против организаторов нового массового истребления людей:

„Всякая война капиталистов есть война против рабочих, против трудового народа, против культуры и, поняв это, приложить все усилия, всю свою мощь для организации последнего и решительного боя против классового врага“.

„ДРУГОГО ПУТИ Я НЕ ВИЖУ“. Таков путь писателя революционера М. Горького, который поднялся не только до идеи ленинизма-большевизма, но вся деятельность которого отныне пронизана ими, воплощается им в жизнь во имя уничтожения всей капиталистической системы и построения бесклассового коммунистического общества.

В этом не проходящее мировое значение М. Горького, писателя-революционера, писателя рабочего класса Союза советов и мирового пролетариата.

К. МАХАНЕК.

СМЕЛОМУ ЧАСОВОМУ СТРАНЫ СОВЕТОВ

М. ГОРЬКИЙ—ПОЧЕТНЫЙ ЧЛЕН ОСОАВИАХИМА

Дорогой Алексей Максимович! Центральный совет Осоавиахима горячо приветствует вас в день 40-летия вашей яркой и боевой литературной деятельности.

Миллионы трудящихся, организованных под лозунгом обороны социалистического отечества в рядах Осоавиахима, от всего сердца желают вам еще на долгие годы здоровья и сил.

Осоавиахимовцы восхищаются вашей бодрой и неутомимой борьбой за мир. Разоблачая лживый пацифизм буржуазии, как маскировку бешеной подготовки войны, организовывая бдительность масс, вы строите дело всемирно-исторического значения. Ваше острое и яркое слово встало смелым часовым на защиту великого дела социализма, строящегося в Стране советов.

Миллионы осоавиахимовцев, добровольно отдавая свой досуг, обучаются военному делу. Они искренне и честно не желают войны, но готовы отдать в случае необходимости все для защиты дела социализма, чести и доблести социалистического отечества.

От имени этих масс, осуществляя пожелание ряда организаций общества, Центральный совет Осоавиахима постановил избрать вас, как неутомимого борца против интервенции и против империалистических войн, своим почетным членом.

Пусть долгие и долгие годы стоит еще на страже дела социализма и пролетарской революции ваше веское, яркое и бодрящее слово.

Председатель ЦС Осоавиахима Союза ССР ЭЙДЕМАН.

„ДА ЗДРАВСТВУЕТ НАШ ГОРЬКИЙ!“

Приветствие конференции ударников автозавода им. Сталина

Конференция ударников автозавода имени Сталина, в связи с 40-летием литературной деятельности Максима Горького, обратилась к нему со следующим приветствием:

„Дорогой Алексей Максимович!

Тебе, основоположнику мировой пролетарской литературы, злейшему врагу капитализма, одному из организаторов антивоенного конгресса, защитнику социалистического отечества, мыслителю и художнику пролетариата в день твоего 40-летия славной литературной деятельности 20-тысячный коллектив Первого госавтозавода имени Сталина шлет пламенный пролетарский привет.

Алексей Максимович! Четыре года тому назад ты посетил наш завод—первенец советского автостроения. За эти годы под испытанным руководством ленинской партии и ее вождя тов. Сталина, осуществляя ее генеральную линию, мы создали крупнейший в мире автогигант грузовых машин.

Алексей Максимович! Мы уверены, что ты еще долгие годы своими гневными и смелыми словами будешь звать мировой пролетариат на штурм капитала.

Да здравствует наш Горький—буревестник мирового Октября!“

По случаю 40-летия литературной деятельности А. М. ГОРЬКИЙ получил многочисленные приветствия от различных организаций: от Академии наук СССР, Комакадемии, Московской ассоциации рабочих авторов, ВАРНИТСО, редакции „Истории гражданской войны“, ЦК союза печатников, ЦК работников просвещения, Международного рабочего Техоб'единения, Международного об'единения революционных писателей и других.

М. ГОРЬКИЙ

Песня о Буревестнике *)

Над седой равниной моря ветер тучи собирает. Между тучами и морем гордо реет Буревестник, черной молнии подобный.

То крылом волны касаясь, то стрелой взмывая к тучам, он кричит, и тучи слышат радость в смелом крике птицы.

В этом крике—жажда бури! Силу гнева, пламя страсти и уверенность в победе слышат тучи в этом крике.

Чайки стонут перед бурей,—стонут, мечутся над морем и на дно его готовы спрятать ужас свой пред бурей.

И гагары тоже стонут,—им, гагарам, недоступно наслажденье битвой жизни: гром ударов их пугает.

Глупый пингвин робко прячет тело жирное в утесах... Только гордый Буревестник реет смело и свободно над седым от пены морем!

Все мрачней и ниже тучи опускаются над морем, и поют и рвутся волны к высоте навстречу грому.

Гром грохочет. В пене гнева стонут волны, с ветром споря. Вот охватывает ветер стаи волн об'ятьем крепким и бросает их с размаху в дикой злобе на утесы, разбивая в пыль и брызги изумрудные громады.

Буревестник с криком реет, черной молнии подобный, как стрела пронзает тучи, пену волн крылом срывает.

Вот он носится, как демон,—гордый, черный, демон бури, и смеется и рыдает... Он над тучами смеется, он от радости рыдает!

В гневе грома,—чуткий демон,—он давно усталость слышит, он уверен, что не скроют тучи солнца,—нет, не скроют!

Ветер воет... Гром грохочет...

Синим пламенем пылают стаи туч над бездной моря. Море ловит стрелы молний и в своей пучине гасит. Точно огненные змеи, бьются в море исчезая, отраженья этих молний.

—Буря! Скоро грянет буря!

Это смелый Буревестник гордо реет между молний над ревущим гневно морем; то кричит пророк победы:

—Пусть сильнее грянет буря!

*) „Песня о Буревестнике“ впервые была напечатана в момент под'ема революционного забастовочного движения в апреле 1901 г. в журнале „Жизнь“.



М. Горький в 1901 г. в Нижнем-Новгороде.

МАКСИМ ГОРЬКИЙ—ВЕЛИКИЙ ХУДОЖНИК И ПЕРЕДОВОЙ БОРЕЦ ПРОЛЕТАРИАТА

Сорок лет тому назад „мастеровой малярного цеха“ по паспорту Алексей Максимович **ПЕШКОВ** выступил в провинциальной газете с необычайным для его времени рассказом-легендой „Макар Чудра“. В то время как со страниц виднейших печатных изданий веяло чеховским унынием и пессимизмом, когда „теория малых дел“ сменила героическую эпоху революционного народничества, когда, казалось, обывательский страх глубоко сковал творческие силы всей страны,—„мастеровой малярного цеха“ восторженно прокричал, что жизнь прекрасна, что человек должен быть гордым и сильным.

Предчувствие огромной исторической роли пролетариата внушает **М. ГОРЬКОМУ** сильные и гордые образы **СОКОЛА, БУРЕВЕСТНИКА.** Поэт победно утверждает, что за „полет в небо“, за „счастье битвы“ можно платить жизнью. **„Безумство храбрых—вот мудрость жизни“.**

В противовес жалкой и трусливой обывательщине Ужей, имеющих только пошлые, жалкие потуги к существованию, М. Горький указывает отдаленные, не совсем еще ясные, но величественные задачи.

МАКСИМ ГОРЬКИЙ страстно утверждает: „В ней (жизни) не только пошлое, но и героическое, не только грязное, но и светлое, чарующее, красивое“. Сегодня мало человеческой силы, чтобы переделать жизнь, „она разовьется завтра“, потому что „жизнь—величественное, неукротимое движение ко всеобщему счастью и радости“.

Сорок лет борьбы пролетариата Максим Горький прошел с этой пламенной верой в победу. От романтических легендарных героев Горький шел вглубь реальной действительности. Чем яснее становились перспективы революционного рабочего движения, чем шире овладевала рабочими массами революционная теория Маркса, тем все дальше уходил Горький от отвлеченного героизма „безумных храбрецов“ в сторону конкретных целей и методов революционной борьбы рабочего класса.

Максим Горький рос вместе с рабочим классом.

Страстно ненавидя капиталистический порядок, он противопоставлял ему анархических ниспровергателей обывателей, он брал от этих ниспровергателей капиталистической собственности их гордость, смелый порыв, брезгливое отношение к собственничеству. Таковы его Челкаш, Коновалов и др.

Но Горький никогда не утверждал, что босяк создает новый общественный порядок. Наоборот он показал нам в своем „На дне“, что босячество не может пойти дальше нигилистического отрицания существующего порядка. И это, безусловно, соответствовало социально-экономической сущности люмпен-пролетариата. Горькому была чужда анархистская „философия нищеты“. В устах Сатина **ЧЕЛОВЕК** звучит гордо, но действует жалко. Горький точно знает, что это все бывшие люди.

В поисках социальных сил, способных не только на роль ниспровергателей, но и подлинных творцов новой справедливой жизни, Максим Горький не мог пройти мимо российской интеллигенции, о которой десятки и сотни его современников твердили, как о подлинном двигателе исторического прогресса. Горький дал уничтожающую оценку этой интеллигенции, вскрыв ее безволие, дряблость, интеллектуальную ограниченность, наконец, простое непонимание животрепещущих вопросов жизни. Интеллигенция под пером Горького потеряла ореол передовой части общества. **Не интеллигенция, а рабочий класс—творец нового мира („Дачники“, „Мещане“ и др.).** Для Горького не существует интеллигенция над обществом, интеллигенция вообще, он хочет выявить ее классовую сущность.

В повести „Мать“ Горький со всей присущей ему художественной силой показывает нам подлинного строителя новой действительности—рабочий класс. Написанная по живым, пламенеющим кровью, следам революции, повесть „Мать“ вызвала разноречивые оценки. В то время как разные „кадетские балалайкины“ и их прихвостни из меньшевистского лагеря иезуитски вопили, что Горький взялся за чуждое ему дело, что его талант катится в бездну публицистики и тенденциозности, русский и мировой пролетариат демонстрировали необычайный успех повести: тираж ее на мировом рынке выражается миллионами.

Большевизм Горького, направленный против печально знаменитой формулы Плеханова: „Не надо браться за оружие“—вот истинный источник отрицательных оценок Горького даже со стороны его бывших искренних поклонников.

Тем более высокой оценки заслужила эта повесть со стороны Ленина.

И теперь, когда историческая основа повести исследована до конца, нельзя не признать, что повесть „Мать“ изображает революционное рабочее движение в соответствии с об'ективным ходом вещей. Что повесть „Мать“ была не случайностью в творчестве Горького, можно видеть хотя бы из того анекдотического факта, что в те же годы им была написана драма „Враги“, в которой знаменитый писатель дал истинную картину борьбы труда с капиталом. Тупоумные утверждения враждебной критики о том, что Горький писал свою драму под диктовку социал-демократической программы или (что то же) по рецепту автора „Капитала“, свидетельствует только об одном, что эти „тонкие“ „критические“ господа ровно ничего не понимают ни в художественном творчестве, ни в научном исследовании. В том-то и суть марксова метода в понимании общественного развития, что, как в области образного, так и в области научного мышления, этот метод дает одно и то же понимание действительности. Силу Горького эти господа признают за слабость, но от этого им, собственно, ничуть не легче, потому что творчество Горького, наперекор всем „тонким“ „критическим“ и „проницательным“, завоевывает все большие и большие массы рабочих, мобилизуя их на последовательную революционную борьбу с капитализмом.

После Октябрьской революции Горький играет исключительную роль в деле об'единения передовой интеллигенции Советского союза и всего мира вокруг борьбы за дело социализма.

Являясь инициатором и участником различных международных организаций, содействующих делу социализма, Горький не оставляет и художественного творчества. Его гений приобрел ту неслыханную глубину в показе действительности, которая доступна только выдающимся художникам с мировым именем. **„Жизнь Клима Самгина“**—этот великолепный пересмотр нашего общественного развития за десятки предшествующих лет—доказательство и одолжающегося художественного роста М. Горького.

Одушевленный пафосом социалистической стройки, Максим Горький буквально везде сущ. Он—инициатор и вдохновитель грандиознейшей по масштабам **„ИСТОРИИ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ,“** он—инициатор невиданной в мире идеи создания **„ИСТОРИИ ЗАВОДОВ“**, он—пр рый товарищ и учитель многотысячных кадров молодых пролетарских писателей, он—один из инициаторов и вдохновителей МИРОВОГО АНТИВОЕННОГ КОНГРЕССА, заложившего фундамент единого фронта массовой борьбы против войны.

Творчество Горького могло приобрести такое невиданное разнообразие и глубину только благодаря Октябрьской революции.

Горький—лучшее доказательство того, что только в Стране советов художники, поэты, мыслители, ученые могут найти необ'ятный простор и вдохновение для своего творчества.

Проф. Г. ФЕДОСЕЕВ.

недостатки, Ленин оценил эту книгу, как очень ценную для рабочего класса. Но именно из-за этих ее качеств вся буржуазная пресса набросилась на М. Горького, заявляя, что Горький, как художник, исписался. Один из наиболее популярных тогда буржуазных критиков Фил софов в статье „Конец Горького“ развивал тогда такую „философию“, что Горький—анархо-индивидуалист и что сейчас он стремится соединить свой анархо-индивидуализм с социализмом. Из этого ничего не выйдет.

„Мать“ М. Горького обозначала, однако, не „конец Горького“, а начало новой книги истории русской литературы—книги, в центре которой образ пролетарского борца за социализм, рабочего большевика, книги, творимой пролетариатом. И именно поэтому наиболее значительными явлениями не только пролетарской литературы, но и всей русской литературы между двумя революциями остались созданные М. Горьким за те годы произведения.

За годы реакции, а затем империалистической войны Максим Горький создает такие свои шедевры, как „Городок Окуров“ „Матвей Кожемякин“, „Детство“, „В людях“ и др., которые остаются классическим выражением дооктябрьской России в свете пролетарского сознания.

Г. В. Плеханов писал А. М. Горькому, что его книга „Матвей Кожемякин“ дает для понимания процессов брожения и разложения царской России то же, что произведения Бальзака дают для понимания психологии французского общества времен реставрации и Луи Филиппа.

Г. В. Плеханов был прав, сравнив М. Горького с Бальзаком по глубине и широте охвата. Но Г. В. Плеханов не сказал, что **впервые в истории литературы „психология современного общества“ дана с точки зрения пролетариата.**

В то время, когда Леонид Андреев утверждал: **„так было и так будет“**, буржуазная критика видела в образе Передонова (Ф. Сологуб „Мелкий бес“) неизменную сущность жизни.

Не в пример им. М. Горький показал, что окуровщина—результат всего собственнического, царско-помещичьего прошлого, он показал, что так было, но так не будет, ибо он окуровщине противопоставил рабочий класс. А самую окуровщину, бытие Матвея Кожемякина изобличил в свете сознания рабочего класса.

IV.

Оставаясь верным революции во все годы реакции, М. Горький особенно показал свое величие пролетарского писателя в годы империалистической войны. Империалистическая война оказалась огромным испытанием для всего поколения пролетарских революционеров, служившихся в эпоху II интернационала. Этого испытания не выдержали, как известно, такие лучшие представители II интернационала, как Жюль Гед и Г. В. Плеханов.

М. Горький остался на интернационалистических позициях. Он издает журнал „Летопись“, где старается собрать вокруг себя все интернационалистические силы, и который до Февральской революции в России служил трибуной для большевиков-интернационалистов.

Горький целиком и полностью отдается Октябрьской революции, идеям партии Ленина. Всю свою огромную творческую силу, свой исключительный мировой авторитет отдает он на осуществление социализма.

Он борется за торжество революции талантом художника, публициста, организатора культурной революции, воспитателя и руководителя всей нашей литературы.

В тяжелых условиях гражданской войны, а затем в напряженной обстановке нашего строительства, он продолжает творить исключительные художественные ценности. Он за эти годы издает свою книгу о Толстом, которая помимо высказываний Ленина о Толстом не знает себе равных в мировой литературе по всей глубине, остроте, исключительной смелости и правдивости.

В возрасте, когда многие мировые писатели уже только собирают и издают ранее созданное, он создает такие монументальные, художественные произведения, как **„Дело Артамоновых“** и **„Жизнь Клима Самгина“.**

Если многие прежние произведения М. Горького, начиная с „Фомы Гордеева“ были демонстрациями становления стиля пролетарской литературы, его метода, как диалектико-материалистического метода, то в этих двух произведениях диалектико-материалистический метод уже получил свое классическое выражение.

„Дело Артамоновых“—художественная история краткого расцвета и быстрой гибели русского капитализма; **„Жизнь Клима Самгина“**—история русской радикальствовавшей и социалистической интеллигенции со времени гибели героической „Народной воли“ и—надо думать,—до наших дней.

Оба эти произведения—художественный показ того, как неизбежна была гибель дооктябрьских хозяев страны.

Старая Россия—Россия дооктябрьская—выступает в произведениях М. Горького в трех основных категорий как: Окуров—как олицетворение тупости и ограниченности мещанской Руси; Маякины—Артамоновы, как олицетворение звериной жадности и беспощадности купеческо-фабрикантской России; Варавки и Самгины—как олицетворение духовной убогости, безволия, аморальности радикальствовавшей интеллигенции, об'ективно помогавшей консервированию окуровщины и за страх и за совесть выполнявшей, по существу, роль охранителя дела Артамоновых.

Художественное выражение М. Горьким этих классовых категорий сыграло огромную роль в их социальном разрушении пролетариатом.

Каждое художественное слово М. Горького было большим социальным действием на пользу пролетариата. Но Горький не ограничивал свое участие в пролетарской борьбе только художественным словом. **М. Горький, как публицист и общественный деятель, всегда был сильным фактором пролетарской борьбы.**

Его статьи последних лет, обращенные к западной и к нашей интеллигенции, его выступления о **белогвардейщине, о буржуазной культуре, о мещанине против войны**—документы, с которыми в прошлом могут сравниться лишь знаменитые исторические выступления Вольтера, Гюго или Льва Толстого, с одной, однако, существенной разницей, что статьи и памфлеты Вольтера, а тем более, речи В. Гюго и статьи Льва Толстого были выражением пафоса бессилия, криком великой боли и немощи. Между тем выступления А. М. Горького являются великим призывом строителей социализма над капиталистическим миром. И если „Не могу молчать“ Льва Толстого остало лишь воплем бессилия, то такие выступления М. Горького, как **„Когда враг не сдается, его уничтожают“**, как **„Мастерам культуры“**, призывают грозную силу пролетариата, его решимость уничтожить этих врагов и их вредительскую культуру, его способность на месте собственнической культуры создать свою пролетарскую, социалистическую культуру.

Еще в 1910 году **В. И. ЛЕНИН** писал: **„Горький безусловно крупнейший представитель пролетарского искусства, который много для него сделал и еще больше может сделать“.**

А. М. Горький за те 20 с лишним лет, которые прошли с тех пор, как эти строки были написаны, прекрасно оправдал эти слова своего великого учителя и друга.

В книге о Ленине А. М. Горький пишет.

„Люди жаждут—если они жаждут—вовсе не коренного изменения своих социальных навыков, а только расширения их. Основной стон и вопль большинства: „Не мешайте нам жить, как мы привыкли“. Владимир Ленин был человеком, который так помешал людям жить привычной для них жизнью, как никто до него не умел сделать этого“ (207).

И в этом М. Горький был верным учеником и соратником Ленина.

Он всегда, начиная с рассказов: **„Макар Чудра“** и **„Старуха Изергиль“**, **„Песни о соколе“** и **„буревестнике“**, с драмы **„Мещане“** и книг об Окуровщине и кончая своими последними статьями о наших врагах, которых надо уничтожить, если они продолжают сопротивляться, и о наших достижениях, которые базируются на глубокой жажде пролетариата и партии коренных изменений всех социальных привычек собственнического человека,—мешая людям жить привычной для них жизнью, он это делал так, как лишь очень немногие революционные художники мировой литературы.



А. М. Горький со своими внучатами.

ПОСТРОЙКОМ № 160 БЮРОКРАТИЧЕСКИ ОТНОСИТСЯ К ЖАЛОБАМ РАБОЧИХ

В механическую мастерскую строительства Бумкомбината в начале марта поступил 77-летний старик **Шилов Е. П.** Кроме него в мастерской не было другого сторожа и ему приходилось дежурить **с 4 часов дня до 7 ч. утра или 15 часов беспрерывно** в каждые сутки, кроме выходных дней.

Зав. мастерской **Балалаев** при поступлении Шилова договорился с ним об оплате сверхурочных. Однако ни в марте, ни в апреле, ни в мае **Шилову не было оплачено за сверхурочные часы.** Он подал Балалаеву заявление с просьбой оплатить сверхурочные. Это заявление „утерялось".

Шилов тогда решил обратиться за помощью к постройкому № 160, куда он также подал заявление. Через месяц Шилов пришел узнать о результате своей просьбы. На это Шилову секретарь постройкома ответил, **что заявление лежит в столе, но... искать его ему некогда.**

За все время своей работы в мастерской старик Шилов по вине коменданта Мурашева не мог получить квартиры в рабочем общежитии и вынужден был ходить на отдых в деревню **за 3 километра.**

Шилов сейчас не знает, оплатят ему сверхурочные или нет. Он не знает также, куда и кому еще жаловаться на месте и просил меня довести до сведения редакции о безответственном отношении к нему Балалаева и невнимательном, явно бюрократическом отношении постройкома к его жалобе.

Иванов.

От редакции.

Редакция обращает внимание дирекции строительства Бумкомбината на недопустимое нарушение администрацией механической мастерской законов об охране труда и надувательство со сверхурочными.

Партком строительства обязан немедленно вмешаться в это дело и сделать свои соответствующие выводы из факта волокиты и нечуткости работников постройкома по отношению к жалобе тов. Шилова.

Редакция ждет от дирекции и парткома строительства немедленного ответа о принятых мерах.

БОРОВСКИХ „ХОЗЯЙНИЧАЕТ"

Завбазой горТПО **Боровских П. А.** злоупотребляет своими правами. Был такой факт. База получила вагон готового платья, груженного навалом. Боровских предложил произвести разгрузку вагонов работникам базы и заплатил им за это 30 руб., **а выписал в расход 50 руб. Остальные 20 руб. Боровских взял себе, как бы тоже за работу.**

Второй факт еще более характерен. Боровских уходил в отпуск на месяц и перед этим получил причитающиеся ему за отпуск деньги. **После отпуска он вторично выписал себе за него деньги,** но его помощник отказался подписать ведомость. **Тогда Боровских подписал ее сам и получил деньги.**

Кроме этого Боровских взял себе сапоги из спецодежды, несмотря на то, что они ему не полагаются, а рабочим отказывает в выдаче спецодежды.

Я считаю, что линейная прокуратура не замедлит проверить работу Боровских и привлечь его за злоупотребление к суровой ответственности.

Неуш.

РАСХИЩАЮТ СТРОЙМАТЕРИАЛЫ

На строительстве нового товарного двора лесоматериалы никем не охраняются. Этим пользуются жители поселка Светлого и ночью материалы растаскивают.

Растаскивают доски, плахи и даже новые шпалы, приходят на них группами по 3—4 человека. Отдельные граждане, проживающие в поселке Светлом, произвели ремонт своих домов похищенными материалами.

Необходимо поставить около материалов вооруженный пост. Иначе хищения будут попрежнему продолжаться и принесут строительству еще больший убыток.

К-к.

Когда будут вынуты и отправлены письма рабочих лесобиржи № 2?

На лесобирже № 2 за Камой у управления пермских лесных бирж висит почтовый ящик. 7 сентября ящик был полон от спущенных писем. 10 сентября письма приходилось проталкивать в ящик при помощи палочек и других предметов. Я хочу узнать, как и когда проводит выемку писем из указанного ящика Пермское почтовое отделение?

Долгих.

„СОГЛАСОВЫВАЮТ" СЕДЬМОЙ МЕСЯЦ

Седьмой месяц ИТР жилстроительства затона пар. Дзержинского не видят тарифной сетки к колдоговору 1932 г. Обком союза на запросы не отвечает, затоноуправление ссылается на стройсектор ВКРУ. Стройсектор «согласовывает», чем-то «тревожит» отдел труда, но до производства ничего еще не дошло.

В результате на строительстве царит явная уравниловка. Зарплата плотников выражается в 120—170 руб., а десятников 145 руб., каменщиков, печников в 200—230 руб., а техников 175—200 руб.

Интересно знать, когда наступит конец бюрократического «согласования»?

Техник Бушин.

Паспорта есть, преимущества нет

(Письмо *рабочего-ударника „Кр. строителя"*)

На заводе «Красный строитель» ударников награждают паспортами, но никаких преимуществ ударники не имеют. В лавке товары отпускаются всем в порядке очереди, а когда попросишь, чтобы ударникам дали вне очереди, продавцы отвечают: «Для нас все равно—платили бы деньги».

Ничего не делает и столовая по организации преимущественного снабжения ударников. Правда, в столовой приготовляются ежедневно улучшенные обеды (называются--для ИТР), между тем эти улучшенные обеды, кроме ИТР, получают поголовно все работники завкома, все проф-цех-уполномоченные, сотрудники коммерческого отдела и много лиц, не имеющих никого отношения к технике и ударничеству.

Когда же возмущенные рабочие указали на это безобразие цехуполномоченному Адамову, последний нахально ответил: Дослужитесь до меня и вы будете покупать такие обеды».

Неудивительно, что лучшие рабочие-производственники уходят с завода.

Пальчий.

СТРАНА СОВЕТОВ ПРАЗДНУЕТ ЮБИЛЕЙ М. ГОРЬКОГО

А. М. Горький—почетный ударник-хозрасчетник Сормово

НИЖНИЙ НОВГОРОД, 23 сентября. Во всех цехах комбината „Красного Сормово" проведены митинги, посвященные 40-летней литературно-политической деятельности Максима Горького.

Сормовики послали великому пролетарскому писателю приветствие.

Сормовики избрали Максима Горького почетным ударником-хозрасчетником.

ФОНД МАССОВОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИМ. ГОРЬКОГО

МОСКВА, 23 сентября. В ознаменование 40-летия литературной работы Максима Горького ПРИ ВЦСПС УЧРЕЖДЕН ФОНД МАССОВОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИМЕНИ ГОРЬКОГО.

Назначение фонда—премирование лучших произведений рабочих авторов и лучших литературных кружков, организация творческих соревнований, издание художественных произведений и учеба ударников, призванных в литературу.

Для рабочих авторов—учащихся литературно художественных учебных заведений—установлено 10 стипендий имени Максима Горького.

ХОЗРАСЧЕТНЫЕ БРИГАДЫ ИМ. ГОРЬКОГО

ЛЕНИНГРАД, 23 сентября. В котельном и литейном цехах завода имени Сталина созданы к юбилею Горького пять рабкоровских хозрасчетных бригад имени писателя.

Собрано 400 тысяч рублей в фонд постройки самолета „Максим Горький"

МОСКВА, 23 сентября. Кампания по сбору средств на постройку самолета-гиганта „Максим Горький" среди работников печати, искусства и культработников **разрастается.**

Правление **партиздата** внесло на строительство самолета 50 тысяч рублей, **„Комсомольская правда"**—20 тысяч рублей; „Крестьянская газета"—15 тысяч; Центральный совет общества Автодор СССР—10 тысяч.

Всего на 23 число поступило взносов в фонд постройки самолета-гиганта **свыше 400 тысяч рублей.**

Сбор денег продолжается.

В ЛЕНИНГРАДЕ, ХАРЬКОВЕ, КИЕВЕ, МИНСКЕ и других городах начаты сборы средств и организация специальных спектаклей и взносов на постройку самолета-гиганта имени Горького.

ЛЕНИНГРАД, 23 сентября. На фабриках и заводах Ленинграда широко развернулся сбор средств на самолет «Максим Горький».

В один только день собрано на **„Большевике"** 10000 рублей, на **«Красном выборжце»**—3 тысячи рублей, на **заводе им. Ленина**—5 тысяч рублей, в рай не **Октябрьской железной дороги**—15 тысяч рублей, на заводе **«Красный треугольник»**—10 тысяч рублей.

КРАСНЫЕ ОБОЗЫ В ЧЕСТЬ М. ГОРЬКОГО

СМОЛЕНСК, 23 сентября. К 40-летнему юбилею литературной деятельности Максима Горького, по инициативе ударников печати, в **Себальском районе** организуется красный обоз с хлебом имени писателя.

НОВОСИБИРСК, 22 сентября. Подготовка к юбилею Максима Горького находит живой отклик в деревне. Колхозы **«Новый быт»** и им. **Карла Либкнехта,** Каменского района, в ознаменование юбилея организуют **красные обозы с хлебом.** Первый вывозит 400, второй—500 центнеров.

РАЗВЕРНУТЬ СБОР СРЕДСТВ НА САМОЛЕТ В ПЕРМИ

Редакция газеты „ЗВЕЗДА" внесла на строительство гигантского агитсамолета «Максим Горький»—500 рублей. Кроме того, идет сбор средств на самолет среди коллектива сотрудников „Звезды".

НОВЫЕ КНИГИ К ЮБИЛЕЮ ГОРЬКОГО

МОСКВА, 23 сентября. Вышли из печати и поступили в продажу новые книги к юбилею Максима Горького.

В числе их—богато иллюстрированный том избранных произведений Горького, книга Луначарского **„Максим Горький"**, Кирпотина **„Горький—великий художник пролетариата"** и книга Макарьева **„Пометки Горького на книжках начинающих писателей".**

В ближайшее время ГИХЛ будет выпущено новое многотомное собрание сочинений Горького и ряд отдельных произведений полной и массовой библиотеки.

АНРИ БАРБЮС О СОЦИАЛИСТИЧЕСКОМ СТРОИТЕЛЬСТВЕ СССР И М. ГОРЬКОМ

МОСКВА, 23 сентября. Анри Барбюс в беседе заявил:

„Я только что переступил порог Москвы и, естественно, еще полон пережитым на антимилитаристском конгрессе в Амстердаме. Конгресс, безусловно, имеет большое значение для расширения фронта антимилитаристической борьбы и, в первую очередь, для защиты Советского союза. Его основным результатом следует считать то, что, несмотря на наличие разнообразных политических направлений среди основного кадра делегатов представителей рабочих организаций, положено основание для создания единого фронта всех революционных элементов рабочего класса.

Приехав сюда, в СССР, я с еще большей силой почувствовал всю необходимость антимилитаристической борьбы. Я нахожусь на территории СССР, буквально, считанные часы, но уже самый беглый обзор Москвы свидетельствует об огромнейших изменении ее лица. Сегодня я был на Воробьевых горах, и когда я увидел бесконечный лес новостроек, которые поднимаются ввысь над горизонтом, я сразу ощутил всю ту колоссальность строительства, которое происходит в рабочей стране.

Это, конечно, мое первое впечатление. Я думаю углубить свое знакомство с творческой работой СССР, посетив заводы, фабрики, колхозы. Через несколько дней я полечу на Днепрострой, чтобы лично ощутить всю ту грандиозность социалистического фундамента, который заложен в Советской стране.

Одновременно с этим, так как за последнее время значительно увеличилась опасность войны против СССР, для эффективности моей личной работы в области организации антивоенных сил я намерен установить самый тесный контакт с рядом советских учреждений, чтобы получать регулярно фактические подробные сведения о том строительстве, какое происходит в СССР. Теперь надо агитировать не принципами, а фактами.

К числу таких фактов, например, относится **празднование 40 лет литературной деятельности Максима Горького.**

Он имеет сейчас огромнейшее влияние у нас, во Франции, благодаря исключительно глубокому реализму и революционному пафосу в изображении социальной борьбы и социальных противоречий. Влияние Горького на наших молодых писателей, художников и артистов огромно! Ознакомившись с его творчеством, молодежь начинает понимать необходимость новой социальной культуры, иного отношения к творчеству, которое не может быть только искусством для искусства. Вникая же в те классовые сдвиги, какие происходят на их глазах, молодежь постепенно убеждается в справедливости революционных взглядов Ленина на социальную революцию.

Горький творит для всех. Источником его огромной силы изображения социальной несправедливости является глубокое знание и понимание строительства СССР и всех коренных переломов, какие происходят в современном советском человеке. Твердо убежден, что мое более глубокое ознакомление с творческой работой Советского союза во всех областях явится стимулом для еще большей, широкой моей борьбы за светлые идеалы будущего человечества".

ПЕРМЬ—КО ДНЮ ЮБИЛЕЯ А. М. ГОРЬКОГО

***НА ОСНОВНЫХ ПРЕДПРИЯТИЯХ ГОРОДА** по цехам **сегодня,** силами студентов пединститута и преподавателей литературы, проводятся **доклады о 40-летии литературной и общественно-публицистической деятельности А. М. ГОРЬКОГО.**

*** НА ЗАВОДАХ ИМ. ЕМШАНОВА и „КРАСНЫЙ ОКТЯБРЬ"** юбилейные комиссии проводят **специальные вечера,** посвященные творчеству М. Горького.

*** ЦЕНТРАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКОЙ ОРГАНИЗОВАНА БОЛЬШАЯ ВЫСТАВКА КНИГ, ГАЗЕТ и ПОРТРЕТОВ ГОРЬКОГО.**

*** 28 СЕНТЯБРЯ в центральной библиотеке проводится общегородской юбилейный вечер,** на котором, помимо доклада, студенты пединститута выступают с художественным чтением лучших произведений Горького, после чего состоится концерт.

*** КИНО-ТЕАТР „ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ"** в ознаменование 40-летнего юбилея писателя **25 сентября** демонстрирует картину **„КАИН И АРТЕМ" (по произведению Горького).** Перед каждым кино-сеансом предварительно проводятся доклады о 40-летнем юбилее литерат. работы Горького. Перед третьим киносеансом работниками кино проводится литературная «Викторина» по произведениям Горького с премированием за лучшие ответы. Помимо этого кино-театр „Художественный" организует небольшую выставку произведений Горького.

Партийный справочник

— 26 сентября в 6 час. вечера в горкоме ВКП(б) (зал заседаний) созывается совещание секретарей и членов бюро партячеек новостроек города, кроме вакансных, с вопросом: „Сообщения секретарей о работе на нового партзвена". Секретарям обеспечить явку.

Орготдел ГК ВКП(б)

— 26 сентября в 6 час. веч. в клубе „Профинтерн" созывается гор. конференция профоргов с вопросом: Как вести подготовку в профгруппе к 15 годовщине Октября".

На конференцию приглашаются профгрупорги и весь профактив завкомов, МК и РК союзов.

Горпрофсовет

— 26 сентября в 6 час. вечера в помещении Горжилсоюза (угол Красноуфимской и Коммунистической, дом № 13) назначается общее собрание делегаток жактов, совместно с женактивом города.

Явка строго обязательна.

Женсектор горкома ВКП(б). Горжилсоюз.

Отв. редактор И. КУЛИК.

25 сентября в 6 часов вечера в помещении центральной библиотеки (парткабинет) созывается **совещание всех юнкоров, стенкоров, уполномоченных по печати, ударников печати, культпропов ячеек и комитетов ВЛКСМ.**

ПОВЕСТКА ДНЯ: О подготовке к празднованию 15 годовщины Октября.

Явка обязательна и аккуратна.

ГК ВЛКСМ.
Ред „Б. С."

ПОПРАВКА

В статью под заголовком „Водоканалстрой не обеспечил камского водопровода бутом и гравием", помещенную в „Звезде" от 22 сентября, вкралась ошибка. Там, где говорится об обеспечении строителей бутом и гравием, вместо Водоканалтреста напечатано Водоканалстрой.

За границей

В БЮРО КОНФЕРЕНЦИИ ПО „РАЗОРУЖЕНИЮ"

Тов. ЛИТВИНОВ ДАЕТ ОТПОР САБОТАЖНИКАМ РАЗОРУЖЕНИЯ

ЖЕНЕВА, 22 сентября. На сегодняшнем утреннем заседании бюро конференции по „разоружению" продолжалось обсуждение „ПЛАНА РАБОТ", предложенного БЕНЕШЕМ. Велись длительные прения на тему о „расширении полномочий" будущей комиссии контроля над осуществлением разоружения.

Поль Бонкур (Франция) настаивал на расширении полномочий комиссии контроля вплоть до предоставления ей права обследований на месте. Нет сомнений, что обширная дискуссия по вопросу о контроле имела также целью изобразить СССР, как противника контроля над осуществлением разоружения.

Этот „маневр" был сорван выступлением тов. Литвинова.

Тов. **ЛИТВИНОВ** заявил, что он, попрежнему, считает дискуссию по компетенции контрольной комиссии преждевременной.

„Если Мадарьяга—говорит тов. Литвинов,—не находит ничего странного в выработке статей о контроле до принятия решения о каком бы то ни было сокращении вооружений, то это показывает лишь, что чувство смешного неодинаково в различных странах. Если бы я, например, выступил перед советской аудиторией с сообщением, что мною, совместно с другими делегатами, выработаны правила контроля над разоружением, но что о самом разоружении договориться не успели, то я поставил бы себя этим в смешное положение, а смешным я быть не хочу. Можно было бы понять опасения Мадарьяги и Поль Бонкура, если бы между нами были споры о том, будет ли контроль или нет. Совершенно естественно, что принимая на себя обязательства по разоружению, государство желает обеспечить контроль над выполнением обязательств, но против этого никто на конференции не спорил.

В частности, советская делегация не только не возражала против контроля, но в своих проектах конвенции посвятила этому вопросу целую главу из 7 статей. Проект подготовительной комиссии также предусматривает, чтобы члены контрольной комиссии не были представителями правительств, но все таки назначались этими правительствами. Советский проект настаивает на том, чтобы члены контрольной комиссии назначались не правительствами, а законодательными органами, профсоюзами и другими рабочими организациями, и чтобы в их состав были включены также представители общественных организаций, показавших заинтересованность в сохранении мира. Более того, советский проект предлагает создание второго контроля при помощи местных рабочих организаций на заводах.

Как видите, мы настаиваем на более строгом контроле, чем предлагает подготовительная комиссия. Мы расходимся с ней лишь в вопросе о составе контрольных органов. Мы, например, предлагаем также недопущение в число членов контрольных органов военных работников—профессионалов, владельцев предприятий военной промышленности или акций такой и вообще лиц, заинтересованных в военной промышленности.

Я не намерен сейчас открыть подробную дискуссию, но когда придет время, я буду настаивать на принятии советских предложений. Я попрошу докладчика особо разослать эти предложения членам бюро".

Бюро все же решило поручить Буркену составить доклад по вопросу о контроле.

НА МЕРТВОЙ ТОЧКЕ

Расследование хода последнего заседания рейхстага

БЕРЛИН, 23 сентября. Состоялось заседание парламентской комиссии **„по охране прав народного представительства".**

Комиссия расследует вопрос о ходе последнего заседания сессии рейхстага.

В качестве свидетелей в комиссию приглашены члены правительства.

Председатель комиссии социал-демократ **Лебе** сообщил на заседании комиссии, что приглашение явиться на комиссию вручено им лично рейсканцлеру фон-**Папену** и другим членам правительства. Однако, члены правительства отказались при теперешнем положении вещей явиться на заседание комиссии.

Комиссия отложила свои работы до 27 сентября, приняв решение разослать письменные приглашения членам правительства явиться в комиссию для дачи свидетельских показаний.

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯМ И ПРОФБЮРОКРАТАМ НЕ СОРВАТЬ ЕДИНОГО ФРОНТА БОРЬБЫ

БЕРЛИН, 23 сентября. В опубликованном **воззвании Всегерманского комитета революционной профоппозиции** указывается, что правительство открыло генеральное наступление на рабочих и безработных, сокращая и без того жалкую зарплату и пособия по безработице.

Предприниматели пытаются еще более снизить зарплату, установить тарифные ставки и покончить с социальным страхованием.

«Предприниматели надеются,—указывается в воззвании,—что согласием с профбюрократами им удастся сорвать об'единенную борьбу рабочих».

Воззвание призывает рабочих к борьбе единым фронтом **против снижения зарплаты, сокращения пособий и против фашизма.**

США концентрируют на Гавайских островах большие запасы военных материалов

НЬЮ-ИОРК, 22 сентября. „Дейли уоркер" сообщает, что военное министерство США концентрирует на Гавайских островах большие запасы взрывчатых веществ и других военных материалов.

По словам газеты, недавно под большим секретом были отправлены из северо-западных портов несколько судов с грузом взрывчатых веществ в Гонолулу.

Революционный союз моряков выпустил обращение к грузчикам тихоокеанских портов, призывая их от завываться от погрузки военных материалов.

Открыт прием подписки НА ОКТЯБРЬ

НА РАЙОННЫЕ ГАЗЕТЫ

„ЗВЕЗДА"
„БОЛЬШЕВИСТСКАЯ СМЕНА"
„ЛЕНИН ЮЛНИАН"

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА	1 мес.	3 мес.	6 мес.
„Звезда"	66 к.	2 р. 40 к.	4 р. 80 к.
„Больш. см."	—	1 „ — „	2 „ — „
„Лен. юлн."	—	1 „ — „	2 „ — „

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ: разносчиками газет, письмоносцами, в конторе Союзпечати (уг. ул. Ленина и 25 Октября, здание почты, второй этаж) и во всех почтовых отделениях.

Пермский машино-строительный рабфак

об'являет, что приемные испытания для вновь поступающих назначаются с 27 сентября с 5 часов вечера в помещении центральной библиотеки (второй двор). Вход с ул. Карла Маркса.

1954 РАБФАК.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ президиума Пермского совета РК и КД

от 22 сентября 1932 года № 78, § 6

В целях обеспечения хорошего качества слышимости радио-передач по трансляционной сети, а также у отдельных абонентов радиоузла президиум Пермского горсовета постановляет:

1. Ввести взимание штрафов в размере от 25 до 100 рублей с лиц, неправильно и незаконно пользующихся радио-трансляцией.

2. Взимание установленных штрафов производить через органы милиции по актам, составляемым радиоузлом.

3. Обязать правления жактов и домоуправления обеспечить сохранность радиолиний и вводов к абонентам от обрывов и при производстве побелки зданий и очистки крыш от снега.

4. Настоящее постановление входит в силу со дня опубликования в печати.

Пермский хлебозавод

производит набор учащихся до 1 октября с. г. на 6-ти месячные курсы дозавуча для подготовки в школу ФЗУ. На отделения: технологическое, химическое и механическое. Принимаются лица обоего пола в возрасте от 14 до 18 лет. Об'ем знаний не ниже 4-х групп I й ступ. При поступлении требуются документы; справка о социальном положении, рождении, состоянии здоровья и оспопрививании. Прием заявлений ежедневно с 9 часов до 5 веч. вечера. За справками обращаться: Набережная, ул., Хлебозавод комната подготовки кадров.

1912

„СРЕДВОЛГОПЕРМСТРОЙ"

приобретает геодезические инструменты: теодолиты, нивелиры, мерные ленты и проч., а также пентографы, планиметры, швейцарские (женевские) линейки.

С предложениями просим направляться в ст. Левшино в технический отдел—и в Пермь, Центральная гостиница, № 210, контора „Средволгопермстроя".

2958.

Меняю комнату

жактовскую в 12 мет сухая, теплая, вверху на комнату или маленькую квартиру метров от 12 до 15. Справиться: Луначарская, 60, кв. 4, Еремин, с 5 до 9 час. вечера.

1955

Зам. бухгалтера

требуется конторе «СОЮЗРЫБСБЫТ»

1945 Красноуфимская, 19.

Райотделу СВЯЗИ и его филиалам (агентствам)

ТРЕБУЮТСЯ ПИСЬМОНОСЦЫ

для разноски и доставки газет и письменных корреспонденций по городу.

Приему подлежат как мужчины, так и женщины (домохозяйки) в возрасте от 18 до 45 лет

ОПЛАТА от 71 руб. до 115 руб.

в месяц плюс приработок от приема подписки на периодические издания.

СНАБЖЕНИЕ ударное, своя столовая и закрытый распределитель

Заявления можно подавать по месту своего жительства в те агентства, которые вас обслуживают.

АДРЕСА: отдел кадров, райотдел связи (уг. ул. Ленина и 25-го октября 4-й этаж). Городские агентства: 1-е уг. Советской и Осинской, 3-е Красный Октябрь (Балашиха). 4-е Новая деревня ул. 2-я Ключевая 15, 5-е Заимка, Кожевенная 6, 6-е Большевистская ул. 104, 7-е при школе № 22 ул. К.-Маркса, № 78, 10-е при заводе № 19, 17-е уг. ул. Ленина и Решетникова.

Райотдел связи.

Конторе массовых перевозок

требуются на постоянную работу рабочие ассенизаторы, одиночки обеспечены общежитием, тут же нужны 1 счетовод и 1 кассир.

Об оплате справиться в конторе: ул. Карла Маркса, дом № 67, в часы занятий.

1957

Пермской горэлектростанции

ТРЕБУЮТСЯ: щитовой дежурный монтер, подручный щитовой монтер, машинистка и чернорабочие обоего пола в возрасте от 19 до 45 лет. Рабочим обеспечено общежитие.

Об условиях обращаться в отдел кадров Оханская, 5.

1956

В случае неаккуратного получения газет „Звезда", Большевистская смена", „Ленин юлниан"

или необходимости переменить адрес, следует обращаться

НА ПОЧТУ В ОТДЕЛ ДОСТАВКИ:

уг. улиц. Ленина и 25 Октября или звонить по телефону № 4—23

Сегодня в кинотеатрах УКП

К/т ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ 25 сентября только один день

„КАИН и АРТЕМ"

по произв. М. ГОРЬКОГО.

Перед началом 3 сеанса в зрительном зале будет проведена викторина. За большее колич. правильных ответов будет выдана премия.

Нач. сеансов: 6³⁰—8³⁰—10³⁰ ч. веч.

В фойе играет симфонич. ансамбль под управл. Ширман.

К/т „Кр. ЗВЕЗДА" 25 сентября Выдающийся заграничный фильм **„Опасный возраст"** Картина сопровождается скрипкой.

Начало сеан.: 6, 7³⁰, 9, 10³⁰.

К/т 17-ИЮЛ 25 сентября **НОВАЯ ПРОГРАММА**

Нач. сеансов: 6 7³⁰, 9, 10³⁰.

К/т ПРОЛЕТАРИЙ 25 сентября Приключенческий фильм **„Одна ночь"** (Свет погас) масса трюков.

Нач. сеан.: 6³⁰—8—9³⁰ ч.

В фойе играет трио под управл. Курочкина.

Райлит 1469

Типография № 2 Пермского об'единения Уралгазетресса. Уг. ул. 25 Октября и Монастырской.

1934—2101