БИБЛИОТЕКА ГОРЬКОГО

№ 8 (32) / 7 августа 2023 г. Ежемесячный вестник Пермской государственной ордена «Знак почёта» краевой универсальной библиотеки им. А. М. Горького

ПЕРМСКАЯ ДЕЛЕГАЦИЯ НА XXVII ЕЖЕГОДНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ РБА



Мурманская областная научная библиотека

В июне директор библиотеки Елена Владимировна Сезёмина, заведующая отделом литературы по искусству Елена Владимировна Миронова и заведующая отделом электронных ресурсов и периодических изданий Наталия Аркадьевна Тимофеева приняли участие во Всероссийском библиотечном конгрессе – XXVII Ежегодной конференции Российской библиотечной ассоциации (РБА). В 2023 году Библиотечной столицей России был объявлен г. Мурманск. Стратегическими целями конгресса были определение основных тенденций развития библиотечного дела и формирование образа библиотеки будущего. Главной темой стал тезис «Библиотека – культурный код России».

В программу конгресса от «Горьковки» были включены четыре доклада: «Литературный диктант как форма продвижения чтения» (Е. В. Миронова), «Работа с электронными ресурсами в библиотеках: как сделать правильный выбор?» (Н. А. Тимофеева), «Организация МБА и ЭДД в муниципальных библиотеках Пермского края: основные проблемы и перспективы» (Н. А. Брандышева) и «Научно-исследовательская работа в Пермской краевой библиотеке им. А. М. Горького» (видеодоклад, С. В. Пигалева).

Нашлось время и для детального знакомства с Мурманской государственной областной универсальной научной библиотекой, построенной по типовому проекту нашего пермского архитектора Менделя Иудовича Футлика. Здание во многом идентично зданию Пермской краевой библиотеки, как внутренне, так и внешне, но есть и принципиальные отличия.

Директор мурманской библиотеки Светлана Зосимовна Баскакова радушно приветствовала коллег и предоставила чудесного экскурсовода Елену Дмитриевну для сопровождения пермской делегации по всем залам библиотеки. Елена Владимировна Сезёмина вручила Светлане Зосимовне книжные издания и сувенирную продукцию нашей библиотеки в знак профессиональной дружбы.

Залы научной библиотеки казались такими знакомыми, будто ты никуда и не уезжал из «Горьковки». Особенно это чувство не покидало в отделе библиотечных фондов. Но многое организовано и совершенно по-другому. Приятно, что библиотечные пространства оснащены современной техникой и новой мебелью, а в залах обслуживания – большое количество новых печатных изданий в открытом доступе.

Невозможно, побывав в Мурманске, не сказать несколько слов о северной природе и о знаменитом на весь мир атомном ледоколе «Ленин», который гордо стоит на причале в порту и открыт для посещения всем желающим. Мурманск – Город-герой и самый крупный населенный пункт, расположенный за Полярным кругом. Июнь для Кольского полуострова – это «белый полярный день». Солнце не заходит ни на секунду. После длинного рабочего дня на мероприятиях конгресса можно проехать или пройти



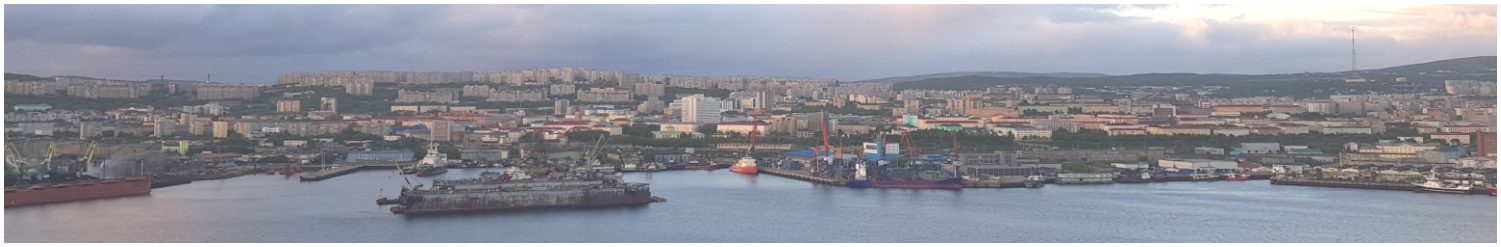
Н. А. Тимофеева, Е. В. Сезёмина, С. З. Баскакова, Е. В. Миронова

по знаковым местам города и области. Для гостей была предусмотрена экскурсионная программа «Солнечная полночь». Экскурсанты смогли вволю насладиться живописной панорамой города и эпичными природными пейзажами, побывав на обоих побережьях Кольского залива. Нам, жителям Урала, особенно необычными показались природные виды: тундра и лесотундра. Маленькие сосны и берёзки не идут ни в какое сравнение с нашими соснами-великанами и стройными высокими белыми берёзами! В общем, Север оставил неизгладимое впечатление у пермских участников конгресса и вызвал желание приехать туда уже в качестве туриста.

На заключительном мероприятии конгресса было объявлено, что в постоянно действующий комитет РБА секции по научно-исследовательской работе была избрана наша коллега – Светлана Валерьевна Пигалева, заместитель директора Пермской краевой библиотеки им. А. М. Горького. Библиотечной столицей 2024 года будет г. Казань.

Наталия Тимофеева, заведующая отделом электронных ресурсов и периодических изданий ПГКУБ им. А. М. Горького

Фото автора



Панорама г. Мурманска

Библиотека невозможна без книг, читателей и библиотекарей. Продолжаем нашу ежемесячную рубрику БИБЛИОТЕКА В ЛИЦАХ



Евгения Александровна Батуева – главный библиотекарь отдела оцифровки. Семь лет подряд училась на библиотекаря. Любит кошек.



Елена Владимировна Демидова – главный библиотекарь отдела редких книг. Опытнейший сотрудник отдела редких книг. Свободно говорит на польском языке.



Владислав Евгеньевич Кивокурцев – заведующий сектором «Региональный центр "Книжные памятники"». Хобби – чтение, фильмы, компьютерные игры. Координатор клуба «Окно в кино-мир» при библиотеке.

Фотографии сделаны В. С. Бикмаевым в 2021 г. для выставки «Библиотека в лицах»

КЛУБ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ И ВОЛОНТЕРОВ

Библиотека – не только центр чтения и информации, но и территория досуга, культуры и общения, место, где можно провести время с близкими по духу людьми и узнать что-то новое.

Клуб, рассказывающий о путешествиях, был организован при отделе литературы на языках народов мира в 2005 году, тогда он назывался «Страноведческий клуб «Путешествия в ландшафте культуры"». Одновременно проходили заседания и мастер-классы Японского клуба, который впоследствии был трансформирован в Клуб любителей азиатской культуры и объединил встречи и мастер-классы экспертов по Японии, Вьетнаму, Китаю и Южной Корее. В мае 2016 года был сформирован Клуб путешественников и волонтеров, который объединил всех путешественников, специалистов по разным странам мира и участников волонтерских программ.

Вместе с известными путешественниками и участниками клуба мы совершили более 150 виртуальных экскурсий по всем континентам, кроме Антарктиды, по разным странам и интересным местам нашей страны, любовались её природой, изучали историю, традиции. Среди приглашённых модераторов – и известные путешественники, и просто люди, которые любят путешествовать и умеют об этом рассказать.

Участники клуба делятся впечатлениями о поездках по России и миру, слушают советы бывалых путешественников, открывают для себя новые города и страны, узнают традиции и обычаи разных народов. Клуб путешественников популярен среди жителей Перми.

Основными формами проведения встреч клуба являются фото- и видеовизуализации, беседы и обсуждения, электронные презентации, выставки книг и полезных материалов, лайфхаки путешественников.

Познавательное сравнительное путешествие по городам Пермского края и Италии в 2018 году провела известный пермский краевед Милана Федорова. Видеозапись этой встречи можно посмотреть на ютуб-канале библиотеки.

До пандемии активно проходили встречи, посвященные зарубежным волонтерским программам, в которых может принимать участие не только молодежь до 30 лет, но и люди зрелого возраста. Записи самых интересных заседаний вы также можете посмотреть на нашем ютуб-канале.



Музеи Израиля



Владимир Мурзаев в пешем туре по Израилю

Частый гость клуба – известная пермская путешественница Нина Палехова, которая побывала в 42 странах мира и активно путешествует по России. Каждый год она рассказывает о новом путешествии. На протяжении 13 лет сотрудничества с ней участники клуба познакомились с Кенией, Бразилией, США, Великобританией, Непалом, Вьетнамом, Новой Зеландией. В этом году она рассказала о своих странствиях по ЮАР и Камчатке.

Молодёжную аудиторию особенно интересуют познавательные рассказы о путешествиях автостопом, о бюджетных турах, о путешествиях на своём автомобиле. Неоднократно гостьей нашего клуба была Ольга Никонова, которая живёт в Малайзии и активно путешествует по миру. Она проводила мастер-классы по вольным путешествиям и альтернативному образу жизни.

Елена Шафиева на протяжении нескольких лет рассказывала о путешествиях в немецкоязычные страны: Германию, Швейцарию, Австрию. Екатерина Ситникова делилась своими впечатлениями о путешествиях по европейским странам, работе в Великобритании и участии в годовой волонтерской программе в Италии.

Николай Поляков – наш эксперт по странам Востока, в течение 8 лет он проводил интереснейшие встречи, посвященные Южной Корее и Китаю. На протяжении пяти последних лет в рамках клуба мы приглашаем различных экспертов для рассказа о праздновании китайского Нового года, который отмечают в январе–феврале.

Новый модератор клуба Владимир Мурзаев в этом году провёл несколько заседаний с рассказами о музеях, галереях Израиля и пеших турах по стране, в частности по Национальной тропе, протяженность которой составляет 1000 км.

На протяжении 18 лет мы проводим встречи с интересными людьми и путешественниками, формируем осознанное отношение людей к своему досугу, пробуждаем интерес к странствиям и обмену опытом, способствуем развитию личности и расширению социального пространства.

Заседания клуба проходят один раз в месяц, кроме летнего периода, в третий четверг месяца, начало в 18:30. Ближайшее заседание состоится 21 сентября и будет посвящено Израилю.

Светлана Кряжева,
заведующая отделом
литературы на языках народов мира
ПГКУБ им. А. М. Горького



А. М. БЕЛАВИНУ – 65 ЛЕТ

5 июля 2023 г. отметил свой юбилей основатель Камской археолого-этнографической экспедиции Андрей Михайлович Белавин.

Андрей Михайлович родился в 1958 г. в Перми в семье ученого и учителя.

В 1975 г. он поступил на исторический факультет ПГУ. В 1979 г., ещё будучи студентом 5 курса, Белавин явился создателем такого феномена, как Школа юных археологов (ШЮА) при дворце пионеров г. Перми. В 1982 г. в пединституте Перми было открыто историческое отделение при филфаке, в 1983 г. Белавина пригласили на преподавательскую работу, а в 1985 г. появился и истфак.

С 1989 г. Андрей Михайлович возглавляет Камскую археолого-этнографическую экспедицию (КАЭЭ). С 1994 г. несколько лет был зам. декана истфака, с 2001 г. – заведующий кафедрой отечественной истории истфака, проректор ПГПУ, в 2002 г. назначен на должность проректора по научной работе и внешним связям.

В 2003 г. стал одним из организаторов и директором Пермского филиала Института истории и археологии УрО РАН, который позже был преобразован в отдел истории, археологии и этнографии Пермского научного центра (ПФИЦ).

А. М. Белавин является членом ученых советов ПГГПУ, УрО РАН, Пермского краеведческого музея, членом Комиссии по топонимике при главе г. Перми, членом Международного Совета по археологии и исторической антропологии при ЮНЕСКО.

ЛЕТНИЕ ЮБИЛЯРЫ

И. В. АРАПОВУ – 95 ЛЕТ



Красота родной природы Пермского края, не кричащая, не вызывающая, а умиротворенная и такая близкая предстаёт перед нами на картинах пермского художника Игоря Васильевича Арапова. Будущий реставратор, живописец, график, художник декоративно-прикладного искусства родился 4 июля 1928 г. в посёлке Зюкайка Пермской области. В 1943–1944 гг. И. В. Арапов работал учеником осветителя в Ленинградском Академическом театре оперы и балета им. С. М. Кирова, труппа которого находилась в это время в эвакуации в г. Молотове (Перми). Вместе с труппой театра переехал в город Ленинград, принимал участие в восстановлении Кировского театра.

В 1957 г. окончил Ленинградское художественное училище. С 1958 до 1961 г. преподавал в изостудиях города Перми. С 1962 г. – художник-реставратор Пермской государственной художественной галереи. В течение пятнадцати лет (60–70-е) возглавлял экспедиции галереи по Пермской области, во время которых удалось спасти много памятников древнерусского и народного искусства.

Арапов – приверженец классической традиции в искусстве, будь то русская икона или русская пейзажная живопись, «малые голландцы» или классический офорт, народное искусство или крестьянские ремёсла. Постоянно соприкасаясь в своей работе реставратора с шедеврами искусства, Арапов внимательно изучал секреты старых мастеров. Игорь Васильевич пробовал свои силы в самых разных видах и техниках искусства (живопись маслом и темперой, рисунок карандашом и тушью, акварель, офорт), освоил различные техники декоративно-прикладного и народного искусства (лаковую миниатюру, роспись и резьбу по дереву, тиснение и резьбу по берёсте). В традиционные технологии художник всегда привносит авторские находки.

С 1993 г. – Заслуженный работник культуры РФ.

М. И. ФУТЛИКУ – 90 ЛЕТ



«Архитектуре невозможно научить в вузе! Можно только дать импульс. Знаете, как в художественной школе учат натягивать холст, смешивать краски… А какой получится картина – это уже зависит от тебя самого. От твоей эрудиции, интуиции и таланта». Так говорит Мендель Иудович Футлик, почетный архитектор России, член Союза архитекторов России, которому 7 июня исполнилось 90 лет.

Он родился в Перми, с золотой медалью окончил школу № 9, в 1956 г. – архитектурное отделение строительного факультета Уральского политехнического института им. Кирова в г. Свердловске. Вернувшись в Пермь, работал в проектной конторе «Горпроект» на должности старшего архитектора.

Для Пермской краевой библиотеки им. Горького Мендель Иудович является очень значимой фигурой, именно он спроектировал новое здание библиотеки, которое было построено в 1966 г. С 1984 г. здание является памятником истории и архитектуры регионального значения. Здания библиотек по этому проекту построены в шести городах Российской Федерации.

Он автор проектов многих известных пермских зданий, которые украсили облик нашего города. Одно из самых любимых – это административное здание в стиле неомодерн по ул. Советской, 28а (1996), по версии Google оно входит в рейтинг лучших современных зданий мира.

Мендель Иудович не только талантливый архитектор, но и художник, кроме того, вместе со старшим братом Львом он ставил спектакли легендарного Народного театра и оформлял театральные постановки, а ещё написал книгу мемуаров.

В. С. БИКМАЕВУ – 75 ЛЕТ

29 июня Владимиру Степановичу Бикмаеву, известному пермскому фотографу, члену Союза журналистов России и Союза фотохудожников России, исполнилось 75 лет. Родился Владимир Степанович в деревне Захарово Сивинского района Пермской области. Окончил химико-биологический факультет Пермского государственного педагогического института, после чего 16 лет проработал директором школы села Большой Буб Сивинского района.

В 1971–1973 гг. прошёл курс в школе фоторепортажа при Доме журналиста. Работал фотокорреспондентом в пермских и центральных изданиях: газетах «Вечерняя Пермь», «Комсомольская правда», «Российская газета», журналах «Юность», «Огонёк», «Форбс» и др. В настоящее время является фотокорреспондентом краевой газеты «Звезда». Фотографии Владимира Степановича поражают легкостью, душевностью, реалистичностью, что бы ни снимал автор. Вот как написал о творчестве Бикмаева поэт и журналист Юрий Беликов: «Угадайте, что главное в деле фотохудожника? Зрение? Нет, слух. Я видел немало фотовыставок, где как раз преобладало зрение. Но отсутствовал слух. Посему фотографии "не летали". А Бикмаев не только видит, но и слышит то, что он видит. Если хотите – слышит музыку жизни».



Елена Скуридина,
Елена Ткаченко,
главные библиотекари отдела краеведения
ПГКУБ им. А. М. Горького

ЛЕТНИЕ ЮБИЛЯРЫ

Ю. А. БЕЛИКОВУ – 65 ЛЕТ



Юрий Александрович Беликов – поэт и прозаик, эссеист, литературный критик, журналист. Он родился 15 июня 1958 года в г. Чусовой Пермской области в семье служащих. Первые его стихи были напечатаны в 1974 году в заводской многотиражке «Металлург». В 1975 году поступил на филологический факультет Пермского университета. Работал в газетах «Чусовской рабочий», «Молодая гвардия», в заводской многотиражке «Металлург». В 1985 году стал членом Союза журналистов СССР. В начале 1990-х годов его стихи публиковали журналы «Юность», «Знамя», «Огонёк». В 1991 году был принят в Союз российских писателей. Автор четырех книг стихотворений: «Пульс птицы» (1988), «Прости, Леонардо!» (1990), «Не такой» (2007), «Я скоро из облака выйду» (2013). Лидер литературно-поэтических объединений «Времири», «Дети стронция», «Политбюро», «Монарх», «Дикороссы». Лауреат международного фестиваля театрально-поэтического авангарда «Другие» (2006), литературных премий имени Павла Бажова (2008), имени Алексея Решетова (2013) и общенациональной премии имени Антона Дельвига «За верность Слову и Отечеству» (2014). Награждён орденом общественного признания Достоевского I степени.

В. В. ЯКУШЕВУ – 65 ЛЕТ



23 июля свой юбилей отпраздновал пермский поэт, председатель краевой общественной организации Союза писателей России Владимир Викторович Якушев.

Владимир Якушев родился в 1958 году. Окончил Чердынский лесотехнический техникум, филологический факультет Пермского государственного педагогического института, гуманитарный факультет Пермского государственного технического университета. Работал на заводах города Перми, преподавал.

С 2001 года он стал членом Союза писателей России. С 2010 года – председатель Пермской краевой организации Союза писателей России. Автор и составитель книг «В чужой стране, в чужом краю, на выжженной земле» (2009), «Трагическое противостояние» (2014), «Дымка мира» (2020) и др.

Лауреат литературной премии им. Д. Мамина-Сибиряка.

Ирина Гаврикова,
главный библиотекарь отдела литературы по искусству
ПГКУБ им. А. М. Горького

АФИША МЕРОПРИЯТИЙ БИБЛИОТЕКИ

АВГУСТ 2023 Г.

Выставка «Психология для всех»

До конца августа, отдел социально-экономической литературы (правое крыло, 3 этаж)

Вниманию читателей представлены новые поступления книг по психологии

Выставка «Басеги – страна синих далей»

До конца августа, отдел естественнонаучной и технической литературы (правое крыло, 4 этаж)

На трех информационных стендах рассказывается о географических, биологических и эколого-туристических особенностях заповедника

«Сердцу милый блеск»: выставка к 300-летию со дня открытия Петергофа

До конца августа, отдел литературы по искусству (левое крыло, 4 этаж)

Прекрасно оформленные издания по архитектуре и статьи из периодики рассказывают о знаменитой летней резиденции русских императоров

«Пылкий романтик»: выставка к 165-летию со дня рождения Сергея Коровина

До конца августа, отдел литературы по искусству (левое крыло, 4 этаж)

Биографические издания, книги по теории искусства и статьи из периодики представлены на выставке, посвященной русскому импрессионисту и графику

Выставка «Путешествие по Перми» к 300-летию города

До конца августа, отдел краеведения (левое крыло, 4 этаж)

Гости выставки познакомятся с красочными изданиями, описывающими историю города Перми от основания до наших дней

«Талантливы во всем»: выставка к 220-летию со дня рождения Владимира Одоевского и 225-летию со дня рождения Антона Дельвига

До конца августа, отдел литературы по искусству (левое крыло, 4 этаж)

Книги и периодические издания познакомят с жизнью и творчеством выдающихся деятелей XIX века

Выставка «Государственный флаг России»

До конца августа, холл (1 этаж)

Представлены издания, рассказывающие об истории и развитии государственных символов нашей страны

Выставка «Путешествие в мир счастья»

До конца октября, арт-фойе (левое крыло, 2 этаж)

Передвижная выставка художников-любителей, практикующих раджа-йогу

Ежемесячный вестник
«БИБЛИОТЕКА ГОРЬКОГО»
www.gorkilib.ru
тел: +7 (342) 236-20-99

Учредитель:
Пермская государственная ордена «Знак почёта» краевая универсальная библиотека им. А. М. Горького

Редакционная коллегия:
С. Пигалева, И. Пупкова

16+